

FAUSKE KOMMUNE

SAKSPAPIR

	JournalpostID: 12/10636 Arkiv sakID.: 12/1983	Saksbehandler: Stig Løvseth
Sluttbehandlede vedtaksinstans: Kommunestyre		
Sak nr.: 168/12 163/12	KOMMUNESTYRE FORMANNSKAP	Dato: 11.12.2012 11.12.2012

ALLAKTIVITETSHUS I FAUSKE KOMMUNE

Vedlegg: Notat – allaktivitetshus
Romprogram – allaktivitetshus
Kostnadskalkyle

Saksopplysninger:

Kommunestyret vedtok i sak 74/12 følgende:

Det skal legges frem sak om finansiering og innhold av kulturhus i 2012. Finansiering av huset legges inn i budsjettet fra 2013. I det videre arbeidet settes det ned en komite som innstiller ovenfor kommunestyret om innhold og omfang. Det anbefales å hente inn eksternt kompetanse for å få fortgang i arbeidet. Denne innstillingen skal være klar i god tid før budsjettarbeidet neste høst. Kulturhuset skal bygges i sentrum, og rådhuset er første prioritert som lokasjon. Det tas sikte på byggestart i 2013.

Komiteen skal bestå av 2 fra posisjonen og en fra opposisjonen. Ordfører tiltreter komiteen. Komiteen besørker representasjon fra administrasjonen, ungdomsråd, familiesenteret, kulturskolen, frivilligsentral, råd for funksjonshemmede, utøvere og andre blir ivaretatt i komiteen. Det settes av kroner 500.000 til dette arbeidet. Dette inkluderer eventuell innleie av prosjektleder/rapporter m.v.

Komiteen har bestått av Ronny Borge, Trine Løkås, Nils Christian Steinbakk og Siv Anita Johnsen Brekke.

Enhetsleder kultur har bistått arbeidet fra administrasjonen.

Komiteen tok allerede på vårhavåret stilling til å fortsette arbeidet ved å ta utgangspunkt i design- og arkitektkonkurransen fra 2008, som omhandlet Fauske Rådhus og planene om «Turbinen». I tillegg i leveransen har også en kostnadskalkyle vært et viktig element å få frem.

4 år er gått fra dette prosjektet ble gjennomført og et viktig arbeid har vært få verifisert om innhold og funksjoner fra det prosjektet er aktuelle i dag, eller ikke.

Faveo Prosjektledelse er blitt engasjert for å kjøre brukerprosesser og knytte kontakt mot det arkitektfirma som vant arkitektkonkurransen, slik at ideer og tanker, samt brukerperspektivet er blitt ivaretatt på lik linje som i 2008.

Det er blitt kjørt brukermøter opp mot:

Frivillige lag og foreninger
Næringsliv
Kommunens egne profesjonelle kulturtjenester
Festivalene
Ungdomsrepresentanter

Faveo har også ivaretatt et manglende perspektiv i forrige plan, som har gått på at dette skal være et hus for hele kommunen, ikke bare Fauske sentrum.

Det er lagt fram et forslag til allaktivitetshus som ivaretar de kommunale kulturtjenestene:

- Bibliotek
- Kino
- Ungdomsklubb i sentrum
- Kulturskole
- Frivilligsentral
- Integrering

I tillegg er det gjennom sambruk også lagt fram rom som ivaretar øvingsaktivitet for flere lag og foreninger.

I huset blir det også en egen kulturhusfunksjon med storsal, og mindre saler.

Avslutningsvis er det også tiltenkt formannskapssal- og kommunestyresalfunksjoner i huset. Alle disse funksjonene er vist i vedlegg 1.

I arbeidet med å revidere romplanen har arbeidet vist at de behov som kom fram i forrige runde har utkrystallisert seg og blitt enda større. Da med særlig behov for fremføringslokaler og samhandling mellom kulturtjenestene.

Saksbehandlers vurdering:

Fauske kommunes kulturtjenester er i dag spredt på flere ikke hensiktsmessige bygg, mange i leide lokaler.

Et allaktivitetshus vil være et arnested for samvirket mellom de ulike kulturtjenestene i kommunen. Det vil kunne tas ut mye synergি i arbeidet rundt disse profesjonelle tjenestene ved å samlokalisere disse.

I tillegg vil huset inneha tjenester som gir publikum gode fasiliteter, og lag og foreninger øvingsrom og fremføringssaler. Det vil nok nødvendigvis i det videre arbeidet vurderes om øvingslokaler for lag og foreninger skal ligge i huset, eller om foreningene ser det mest hensiktsmessig å ha disse slik som i dag.

Kulturell infrastruktur skaper positiv effekt, og varer over mange år.

En samlokalisering av de kommunale tjenester og funksjoner som er tenkt i huset, vil også frigjøre areal som kan selges, og samtidig frigjøre areal hvor dagens tjenester som er i leide lokaler kan flyttes inn i kommunale. Det blir derfor viktig at et eventuelt videre arbeid med dette allaktivitetshuset blir sett på også av eiendomsprosjektet som er etablert.

Et eventuelt allaktivitetshus i Fauske kommune skal være et flerbruksbygg, som skal være fleksibelt. Dette vises også i romprogrammet som er lagt fram. Men det er viktig at dette bygget skal være et brukshus og ha kulturformål som premiss, og at det ikke er snakk om et kulturhus

som skal driftes med en stor administrasjon, og som bare har som hovedmål å sørge for profesjonell kultur til folket. Hovedsiktemålet er at huset skal bidra til økt «hverdagsaktivitet», og være arenaer for amatørkulturlivet som i dag lider under relativt kummerlige forhold på fremføringssiden. Det blir også viktig at i det videre arbeidet at driftskostnader på administrasjon og drift av selve bygget kommer ordentlig frem.

Det er viktig at huset blir allemannseie og som bidrar til folks stolthet for kommunen. Finansieringsmessig vil også dette måtte realiseres som et spleislag mellom flere aktører.

Dette er også hovedlinjene i Fauske kommunes kommuneplan (samfunnsdelen). Det blir viktig at hele befolkningen, kulturlivet, næringslivet, private og offentlige står sammen om utviklingen og finansieringen av huset.

INNSTILLING :

- 1) Fauske kommune jobber videre med planene om et eget allaktivitetshus i Fauske kommune, med basis i framlagt skisse.
 - 2) Det legges fram en egen sak til junimøtet 2013, hvor forprosjektet legges frem, med konkrete kostnader for etableringen av et slikt hus, slik at Kommunestyret får et godt beslutningsgrunnlag for veien videre.
 - 3) Det settes av 2,2 millioner kroner til dette forprosjektet fram til juni 2013.
 - 4) Bygg/Eiendom overtar prosjektansvaret for dette, og blir prosjekteier i tråd med hvordan kommunen håndterer utbygging av kommunale bygg.
 - 5) Utvikling av dette bygget må ses i sammenheng med en helhetlig strategi for eiendomsporteføljen i kommunen der retningslinjer for eiendomsstruktur og økonomi gis gjennom politiske beslutninger og at grensegangen mellom kjernevirkoshet og andre funksjoner er klarlagt.
-

Per- Gunnar Pedersen
Ass.rådmann

Faveo Prosjektledelse AS

Granåsveien 15 | 7048
Trondheim

www.faveoprosjektledelse.no

ORG. NR 881 894 742 MVA

Notat

Oppdragsgiver: Fauske kommune

Oppdrag: Turbinen allaktivitetshus (15021)

Sted: Trondheim

Dato: 3.12.12

Fra	Til	Info	Firma	v/	E-post
X			Faveo prosjektledelse	Torbjørn Aass	torbjorn.aass@faveoprosjektledelse.no
	X		Fauske kommune enhet kultur	Stig Løvseth	Stig.lovseth@fauske.kommune.no
	X		Kulturhuskomiteen Fauske	Ronny Borge	ronbor@online.no

Oppdrag og mandat

Faveo Prosjektledelse har bistått Fauske kommune i utarbeiding av underlag for beslutning om videreføring av arbeidet med etablering av nytt allaktivitetshus på Fauske. Utgangspunktet for arbeidet har vært behovsanalyse (2006) og vinnerutkastet «Fauske strikes back» fra plan- og designkonkurranse gjennomført i 2008. I forbindelse med oppdraget har det vært gjennomført møter med alle potensielle brukere av det nye huset, samt befaringer av det gamle rådhusbygget og kinolokalene.

Leveransen fra oppdraget består av:

- Romprogram:** Romprogram for allaktivitetshuset basert på et revidert utkast av «Fauske strikes back» fra 2008.
- Kostnadsoverslag:** Overordnet estimat for investeringskostnadene basert på arealtall fra revidert romprogram.
- Notat:** Dette notatet som oppsummerer innholdet i romprogrammet og kostnadsoverslaget, viktigste observasjoner fra prosessen, kort drøfting av driftsøkonomi og før-/ettersituasjon.

Det er Rodeo arkitekter som har stått for utarbeidningen av romprogrammet. Kostnadsoverslaget er utarbeidet av Faveo.

Romprogrammet

Rodeo arkitekter har sammen med Faveo hatt møter med lag, foreninger og andre aktører som skal være brukere av allaktivitetshuset. Konkurranseutkastet fra 2008 er evaluert på bakgrunn av disse møtene, og studier av referanseprosjekter og andre relevante dokumenter. Resultatet fra arbeidene finnes i «Revidert romprogram 2012».

Romprogrammet presenterer innholdet i allaktivitetshuset: romtyper, funksjoner og arealer. Dokumentet sier ikke noe om hvordan huset skal "se ut", men beskriver hvordan innholdet (programmet) bør organiseres og hva som kan legges til det gamle rådhuset, mulig sambruk av rommene etc.

Følgende spørsmål har vært viktig i arbeidet med romprogrammet:

- Sambruk av øvingsrom
- Utnyttelse av det gamle rådhuset
- Integrering av Dans Fauske som en stor og viktig aktør
- Fleksibilitet/optimalisering av storsal og scenerom
- Tilrettelegge for møteplasser, steder for fremføring og "spill-over" mellom program.
- Planlegging for et bygg som egner seg både til fest og hverdag.

Komplett revidert romprogram er å finne i vedlegg 1.

Investeringskostnader

I den fasen prosjektet er i nå er det vanskelig å gi et nøyaktig overslag over investeringskostnadene. I tillegg til generell usikkerhet knyttet til teknisk/økonomiske forhold som markedssituasjon, grunnforhold og lignende, utgjør usikkerhet knyttet til størrelse, utforming og innhold i bygget den største usikkerheten.

Kostnadsberegningene her er derfor basert på et enkelt overslag basert på kvadratmeterpriser multiplisert med antall kvadratmeter. Prisene er erfaringstall hentet fra ISY Calculus / Norsk prisbok 2012.

Forutsetninger

Kostnadsestimatet er basert på blant annet følgende forutsetninger:

- Prisnivå 2.halvår 2012
- Merverdiavgift er ikke medregnet
- Finansieringskostnader er ikke medregnet
- Prisstigning i byggetiden er ikke medregnet
- Optimal finansiering under byggetiden slik at rasjonell framdrift kan holdes
- Løst inventar og teknisk utstyr er ikke medregnet
- Eventuelle tomtekostnader er ikke medregnet
- Eventuelt behov for ny infrastruktur i grunnen (VA, el, etc) er ikke medregnet
- Normale grunnforhold (Det er kjent at grunnen på den aktuelle tomta inneholder leire)

Grunnlaget for beregningene

Kostnadsestimatet er basert på følgende grunnlag:

- Kalkulasjonsverktøy benyttet er Calculus versjon 6.0 / Norsk prisbok 2012 med følgende inngangsdata:
 - Utgangspunktet for priser for nytt bygg er «Skolebygg for videregående skole»
 - Priser for rehabilitering av det gamle rådhuset er basert på «Ombygging av kontorbygg»
 - Prisene er basert på byggeprosjekt på Østlandet
 - Prisnivå per 2. halvår 2012
- Arealtall for bygget er hentet fra oppdatert utgave av romprogrammet «Fauske strikes back»
 - Det er benyttet arealmål fra tegninger i romprogrammet
 - Det er benyttet en brutto-nettofaktor på 1,3 for nytt bygg.
 - BTA for gammelt bygg er satt til 1150 og nettoareal 1010.

- Utomhus arealer er basert på arealmål fra tegninger i konkurranseutkastet «Fauske strikes back» fra 2008

Arealene lagt til grunn i kalkylen er følgende:

Type areal	Bruttoareal	Nettoareal
Nybygg	2747 m ²	2113 m ²
Rehabilitering av rådhus	1150 m ²	1010 m ²
Utendørs arealer	7031 m ²	-

Usikkerhet:

Som nevnt innledningsvis vil det være heftet stor usikkerhet til kostnadsestimatet i denne fasen av prosjektet. Noen av de viktigste usikkerhetselementene er:

- Omfangen av bygget
 - Størrelse på arealer
 - Materialvalg / standard
 - Planløsning og brutto/netto-faktor
 - Valg av tekniske installasjoner og utforming særlig knyttet til lyd og akustikk
- Teknisk tilstand gammelt rådhus
- Grunnforhold. Det er kjent at grunnen på den aktuelle tomta inneholder leire. Dette kan medføre økte kostnader.
- Markedssituasjonen i entreprenørmarkedet
- Gjennomføringsmodell / entreprisemodell. Risikofordeling mellom byggerre og entreprenør

Usikkerheten vil reduseres i takt med den videre utviklingen av prosjektkonseptet og de tiltak som iverksettes for å redusere usikkerheten.

Det anbefales at det gjennomføres flere kostnadsberegninger underveis i den videre planleggingen av prosjektet for å optimalisere løsning med hensyn på kostnad. Det bør også gjøres en usikkerhetsanalyse av investeringskostnader og gjennomføring før den endelige investeringsbeslutning om iverksetting av detaljprosjektering og bygging.

Kostnadsestimat

Basert på det overnevnte grunnlag og forutsetninger er investeringskostnadene for etablering av et nytt allaktivitetshus på Fauske estimert til å bli **mellom 80 og 150 millioner kroner**, med en forventningsverdi på **115 mill. kr.** Dette gir en kvadratmeterpris på ca 30 000 kr / m² BTA. En detaljert oversikt over kalkylen er vedlagt.

Det er knyttet stor usikkerhet til kostnadsestimatet, og derfor velger vi her å kommunisere den forventede kostnaden med en usikkerhet på +/- 30 %. I de videre faser med utvikling av skisse- og forprosjekt vil byggerre ha stor mulighet til å påvirke kostnadene gjennom valg av løsninger og utforming av bygget, slik at det med sannsynlighet kan etableres innenfor dette kostnadsspennet.

Merk at en endelig investeringsbeslutning bør baseres på et oppdatert og komplett kostnadsoverslag, hvor alle kostnader må være inkludert (slik som løst inventar, finansieringskostnader og eventuelle spesielle infrastrukturtiltak).

Kostnadsvurderinger knyttet til før- og ettersituasjon

Etablering av et nytt allaktivitetshus på Fauske medfører både en gangs investeringeskostnader, så vel som årlege drifts- og vedlikeholdskostnader for det nye bygget. Begge disse kostnadssidene må hensyntas ved beslutning om investering i et nytt bygg.

I denne sammenheng er det viktig å se på endring i den økonomiske situasjonen før og etter at et nytt allaktivitetshus er på plass. Både kommunen og de ulike foreningene og gruppene som skal bruke huset vil kunne få reduserte utgifter på noen områder, og nye utgifter på andre, når det nye huset tas i bruk. For eksempel vil kommunens husleieutgifter til kommunens kulturtjenester bli mindre når tjenestene flytter til et nytt allaktivitetshus, mens driftsutgiftene til huset vil trekke i motsatt retning på budsjettet. Tilsvarende vil lag og foreninger kunne få reduserte utgifter til leie av scene ved framføringer etc, men kanskje måtte belage seg på å betale noe for leie av lokaler i stedet. Det sentrale er at disse sidene sees i sammenheng for å sikre at rammebetingelsene for kulturaktiviteten i kommunen fortsatt er økonomisk bærekraftige.

I gjennomgangen med brukergruppene har vi identifisert flere endringer i den økonomiske situasjonen for kommunale og frivillige kulturaktører dersom et nytt allaktivitetshus blir bygget i henhold til det reviderte romprogrammet. En stor del av disse endringene i kostnadssituasjonen vil ha betydning for kommunens årlege budsjetter. For lag og foreninger vil bygging av nytt allaktivitetshus i utgangspunktet medføre reduserte utgifter, spesielt knyttet leie av lyd, lys og scaneanlegg. Selv om bruk av lokaler til barne- og ungdomsaktivitet i kommunen i utgangspunktet skal være gratis, vil de reduserte utgiftene for lag og foreningene gi et visst grunnlag for å hente inn bidrag ved for eksempel fremføringer/konserter etc.

Vi har oppsummert de identifiserte endringene i den økonomiske situasjonen i følgende tabell:

Økte kostnader	Reduserte kostnader / inntekter
<ul style="list-style-type: none"> • Investeringeskostnad for nytt bygg • Løpende driftskostnader for nytt bygg • Vedlikeholdskostnader for nytt bygg • Forvaltningskostnader for nytt bygg (herunder ansatte som skal administrere bruken av bygget) • Økte skyssutgifter dersom skoleaktiviteter flyttes fra bygdene til sentrum 	<p><u>For kommunen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Det vil ikke lenger bli behov for det gamle samfunnshuset som i dag huser ungdomsklubben og Dans Fauske. Huset kan selges, rives eller leies ut. • Reduserte husleieutgifter for kommunens kulturtjenester som i dag benytter eksterne lokaler. Dette gjelder Frivilligentralen og Kulturskolen. • Flytting av biblioteket frigjør areal i administrasjonsbygget som kan benyttes til andre kommunale tjenester. Dersom disse tjenestene i dag benytter eksterne lokaler eller lokaler som kan selges kommer dette til inntekt. • Utgifter knyttet til drift av det gamle rådhuset og kinolokalene må komme til fratrekk • En rasjonalisering av skolebibliotekdriften gjennom samarbeid med biblioteket kan gi

	<p>reduserte kostnader til skolebibliotekdriften.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Et samarbeid mellom biblioteket og skolebiblioteket på Fauske videregående skole kan gi en gevinst ved samlokalisering eller lign. • Økte inntekter fra utleie av lokaler til konferanser / messer / fagdager etc for næringslivet og aktører i offentlig sektor • Noen inntekter fra utleie av arbeidsplasser ved eventuell etablering av «arbeidshotell» • Økte inntekter fra kinodrift som en følge av bedre tilbud som gir mer besøk. <p><u>For frivillige lag og foreninger</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Betydelig reduserte utgifter knyttet til leie av lyd-, lys- og sceneanlegg. Dette utgjør store beløp for foreningene. Noe av dette kan • Dans Fauske får lavere utgifter til lager av materiell som dansegulv etc.
--	---

Situasjonen for det gamle samfunnshuset bør utredes nærmere. Dersom Dans Fauske og ungdomsklubben kan flytte ut av dette bygget kan kommunen selge det eller leie det ut. Tilsvarende vil en kunne redusere utgiftene knyttet til de av kommunens kulturtjenester som i dag leier lokaler eksternt eller benytter andre kommunale lokaler.

Andre fordeler som ikke kan prissettes direkte:

- Betydelig lavere belastning på dugnadsressurser som i dag går til rigging av sceneanlegg mm under store arrangementer. Dette antas å kunne frigjøre mye ressurser til annet kulturarbeid evt inntektsbringende dugnadsarbeid
- Idretten vil få bedre forhold som en følge av at idrettshallen ikke lenger vil disponeres til kulturarrangementer.
- Det kan være mulig å få til noen synergier gjennom overlapping av arbeidsoppgavene til kommunens ansatte.

Andre ulemper som ikke kan prissettes direkte:

- Økte private skyssutgifter dersom aktiviteter i kulturskolen flyttes til sentrum
- Biblioteket har i dag et samarbeid med servicetorget for bemanning/støtte. Denne muligheten bortfaller ved flytting.



www.rodeo-arkitekter.no

FAUSKE STRIKES BACK 2.0 ALLAKTIVITETSHUS I FAUSKE

REVIDERT ROMPROGRAM 2012

INTRODUKSJON

Bakgrunn

I 2008 vant Rodeo arkitekter i samarbeid med Dyrø og Moen arkitekter en begrenset arkitektkonkurranse for nytt allaktivitetshus på Fauske med forslaget 'Fauske Strikes Back'.

Juryen gikk enstemmig inn for forslaget og anbefalte Fauske kommune å legge 'Fauske Strikes Back' til grunn for det videre arbeidet med allaktivitetshuset.

Prosjektet ble presentert for kommunen av juryleder siv. ark Per Morten Wik i desember 2008, men så stoppet prosessen.

Fauske kommune har nå engasjert Faveo prosjektleddelse for å føre til prosessen frem mot en beslutning i Kommunestyremøte 13. desember.

Prosessens

Eittersom det er gått fire år siden konkurransen ble gjennomført (og enda lenger siden behovsanalysen lagt til grunn ble utarbeidet) er det nødvendig å vurdere innholdet i allaktivitetshuset på nytt.

Rodeo arkitekter og Faveo har hatt møter med brukergrupper og styringsgruppen og kartlagt behov og ønsker anno 2012. Vi har også sammenliknet allaktivitetshuset referanseprosjekter for å kvalitetssikre romprogram og realismen i prosjektet.

Det har vært gjennomført en befaring av eksisterende rådhus. Ettersom rådhuset nå er frarørt (fungerer kun som foaje for kinoen) vil en totalrenovering være enklere, enn hva man så for seg i 2008. Et nytt program (bibliotek mm) vil kunne utnytte rommene/arealet i det gamle rådhuset langt bedre enn ved bruk av arealene til kontor/administrasjon.

INNHOLDSFORTEGNELSE

Introduksjon	2
Om dette dokumentet	4
<hr/>	
Brukere	5
Vestbylen	9
Øvingsrom	11
Scener og rom for fremføring	16
Kino	18
Ungdomsklubben	19
Biblioteket	21
<hr/>	
Planprinsipp	22
Romprogram	23
Brutto-/nettoarealer	26
Eksisterende rådhus	27
<hr/>	
Referanser	29

OM DETTE DOKUMENTET

Dette dokumentet presenterer et revidert romprogram (innhold) for allaktivitetshuset. Det presenteres *ikke* nye detaljerte planer eller tegninger av hvordan allaktivitetshuset skal "se ut", ettersom det ikke er avsatt tid og ressurser til det i denne fasen. Vi anbefaler at det i neste fase brukes noe tid og ressurser til å *visualisere* og *presentere* allaktivitetshuset slik at den entusiastmen vi opplever at finnes i lokalmiljøet ikke forsvinner. Rodeo arkitekter kan bidra både med nettsider, 3d-visualisering og skalamodell av bygget.

Det er dog vanskelig å legge frem et romprogram som delvis skal innpasses i et eksisterende bygg (og passe inn byens skala) uten å se litt på organiseringen og skala. Romprogrammet som presenteres her er derfor "kvalitetssikret" opp mot hva som kan forventes å få plass i det gamle råhuset og hva som vil "passe inn" på tomta.

I møte med brukere er det særlig to ting som går igjen: behov for egnede øvingsrom og en storsal - eller andre steder å fremstyre - som ikke krever timevis med rigging og innleie av dyrt utstyr. Dokumentet viser en oversikt over alle øvingsrom og tenkt fordeling mellom brukere på kvelde/heilger (da trykket er størst), samt en presentasjon av husets scener og steder for fremføring, med ulik kapasitet og karakter.

Hovedgrepet for allaktivitetshuset er i stor grad beholdt fra konkurranseutkastet fra 2008. Vestbyggen er et sentrale rommer; her er det lett å orientere seg og finne frem til andre de andre funksjonene. Rådhushuset vurderes som godt egnet for biblioteket, etter at det åpnes opp mellom etasjene. Storsal er gjort noe mindre og scene/sidescene større (kan også benyttes uavhengig av storsal). Teleskopamfi gir stor fleksibilitet (ca 420-470 publikum i amfi og 750+ med flatt gulv).

Et viktig argument for nytt allaktivitetshus på Fauske er sambruk og utnyttelse av kommunens lokaler gjennom hele døgnet og uka. Det er også sannsynlig at nye og mer egnede lokaler, utvidede åpningstider og "spill over" mellom funksjoner, vil gi *mer* aktivitet og nå grupper som ikke er aktive brukere av kulturtilbuddet i dag.

Utdringen i tilsvarende prosjekter er ofte å fylle huset til hverdags, det foreslås derfor at scenerom og storsal også brukes som øvingsrom. Ellers synes aktiviteten blant lag og foreninger på Fauske å være såpass høy at hverdagsbruken ikke er et problem her.

Dagens fasiliteter og lokaler (eksempelvis kinoen) er for enkelte aktører såpass lite egnet eller i en slik forfatning, at det er et under at aktiviteten er så høy som den er. Man kan ikke være sikker på at aktivitetsnivået vil kunne holdes ved like slik situasjonene er dag.

Vi opplever at det aktive kultur-, lag- og foreningslivet er en viktig del av Fauskes identitet og folks livskvalitet - det å få på plass et egnet allaktivitetshus synes kritisk.

Dette dokumentet er ikke en komplett oversikt over alle innspill og ideer som har kommet frem gjennom prosessen, men kun ment som en introduksjon "for å gi litt liv" til tallene i romprogrammet.

Arkitektene har tatt notater, skissert og gjort seg mange tanker om hvordan huset vil kunne se ut og fungere, noe som vil komme godt med når allaktivitetshuset (forhåpentligvis) ta form i løpet av 2013.

BRUKERGRUPPER

Dans Fauske

Dans Fauske er en av Fauskes største organiserte fritidsaktiviteter, samt arrangerer bak store internasjonale dansearrangement. I det daglige arrangeres det ca. 25 kurs for alle aldersgrupper, med særlig vekt på barn, gjennom hele uka. Dans Fauske har behov for øvingsrom (dansesaaler) og et sted å fremføre.

Dans Fauske ønsker i utgangspunktet å beholde sine lokaler i Ungdommens hus, og på sikt bruke hele huset til danseaktiviteter. Ved å integrere Dans Fauske i det nye allaktivitetshuset vil ventende foreldre ha et sted å være/møtes, uten å nødvendigvis oppholde seg i samme rom som barn som deltar i dansekurs (noe som også ønskes av instruktørene).

Dans Fauskes store aktivitet vil kunne tilføre mange brukere til huset. Man kan også forvente positive ringvirkninger ved at ulike kulturaktører og -brukere møtes og benytter det øvrige tilbuddet i allaktivitetshuset.

Kor

I Fauske er det i alle fall fem aktive kor. To av korene ønsker å benytte allaktivitetshuset til øving. Samtige kor vil kunne forventes å ha konserter i huset 1-2 ganger i året, i tillegg til korseminarer.

Korps

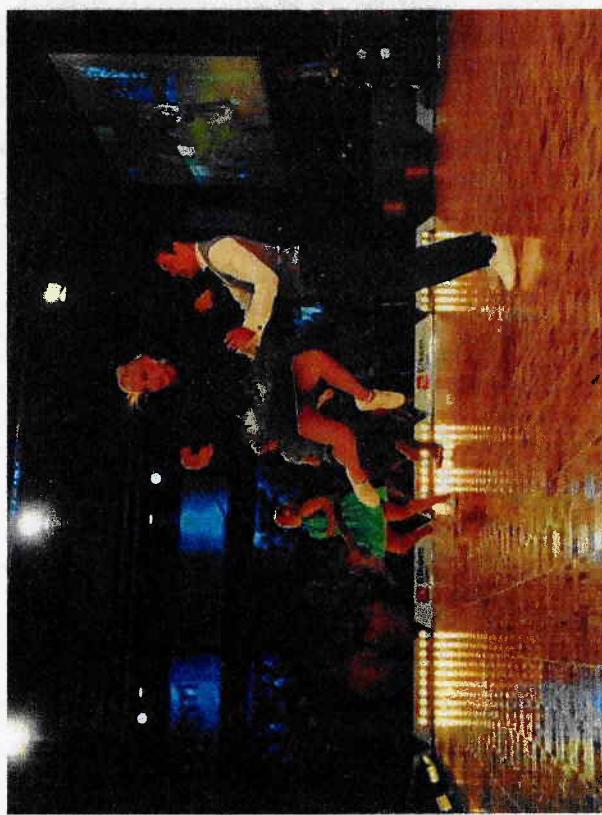
Fauske er en av få kommuner i landet med korpsvækt. I dag er det to korps som ønsker å ha øving i allaktivitetshuset. Til sammen tre korps forventes å holde konserter i allaktivitetshuset, hver to ganger i året. Korpsene forventes også å bruke bygget til seminarer.



"Bærre Åge" koncert med Sulttelma musikkorps. foto: Avisa Nordland



Korps i Fauske. Foto: Avisa Nordland



VM i dans. foto: Dans Fauske

Frivillighetssentralen

Aktivitetene til Frivillighetssentralen foregår hovedsaklig utenfor sentralens lokaler. Gjennom sentralen organiseres et bredt spekter av frivillig innsats, fra enkeltpersoner som hjelper hverandre til større grupper, arrangementer, kurs og turer.

Aktivitetene innenfor Allaktivitetshuset vil knyttes til daglig drift i form av et kontor som fungerer som kontaktpunkt til brukere og frivillige, samt møte- og undervisningsrom.

Det er viktig for Frivillighetssentralen å opprettholde en fristilt og uavhengig rolle, som hverken kommunal eller privat aktør - dette vil tas hensyn til i innplasseringen av sentralen i allaktivitetshuset.

Kino

Fauske kommunale kino har ca 15 000 besøkende i året, og opplever økende besøkstall. I tillegg er det anslagsvis 5000 besøkende i året gjennom arrangement som ikke er kinovisninger (som konferanser, kurs, teater, UKM). Pr. i dag gjennomføres det normalt 11 visninger i uka, fordelt på fem dager. Dagens kinosal har god kapasitet (213 seter), men lokalene er i dårlig forfatning (lekkasje, dårlig ventilert og isolert, og det er ikke tilpasset universell utforming).

Ungdomsklubben

Kommunens ungdomsklubb arrangerer fritidsaktiviteter for ungdom i alderen 13-20 år. Det er normalt mellom 30 og 80 besøkende på en vanlig klubbkveld. Klubben er åpen fire kvelder i uka, der det arrangeres "åpent hus", med kafé, ulike spill, øvingsrom, disco, kveldsmat, filmvisninger osv. I tillegg arrangeres det turer, juleball, konserter osv. Klubben har en fulltids ansatt og tre deltidssatte.

Ungdomsklubben vil etableres med en egen identitet og inngang, samtidig som ungdommene kan benytte seg av allaktivitetshusets øvrige rom og tilbud. Det blir fra dagens brukere antydet at et nytt hus kan tiltrekke seg også grupper som i dag ikke benytter klubben.



Cinema Paradiso

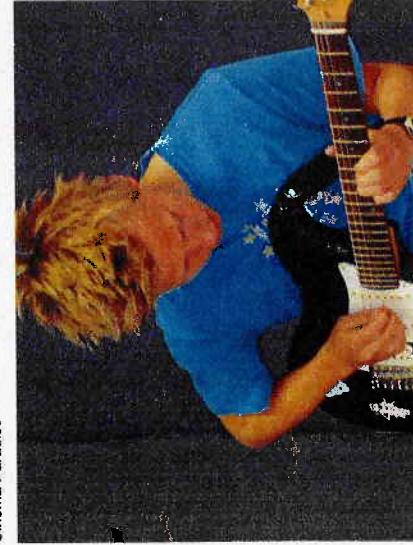


foto: Steinaker kommune



Bandoing, foto: Nesbuer

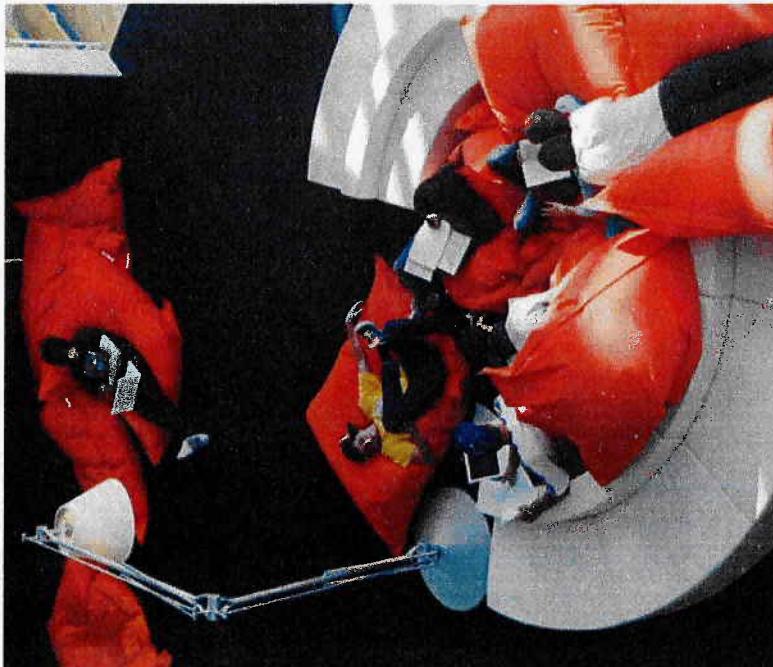
Biblioteket

Kommunens bibliotek holder i dag til i kommunehuset, og opprettholder kommunens vanlige bibliotekjenester, inkludert lesesal og noen datamaskiner med netttilgang. Biblioteket betjenes av tre fulltidsstillinger i det sentrale biblioteket, samt to deltidssstillinger som betjener filialer i Vainesfjorden og Sultjelma. Biblioteket har hovedsaklig åpent på dagtid, med utvidede åpningstider til kl. 1900 to kvelder i uka, det holder stengt i helgene.

Ved å integrere biblioteket i et allaktivitetshus, kan man anta at sambruk og samlokalisering med andre aktiviteter vil gi mulighet for utvidet åpningstid og flere besøkende. En bemannet felles skranke (eller bibliotekets allerede fungerende selvbetjeningssystemer), gjør det mulig å benytte seg av bibliotekets tilbud gjennom hele byggets åpningstid.

Kulturskolen

Kommunens kulturskole har i dag totalt 5,2 årsverk. Skolen tilbyr et bredt spekter av kulturaktiviteter for alle aldre. Aktiviteten er i hovedsak knyttet til tradisjonell en-til-en instrumentundervisning, men tilbyr også blant annet gruppeundervisning, orkester/band, kunstgruppe, teatergruppe og eldre-sang.



Ørestad gymnas, 3XN arkitekter



Fauske Rock
Fauske Rock ble dannet i 2012. Målet for klubben er å legge til rette for bandaktivitet i Fauske. De trenger øvingslokaler og en klubbscene for å arrangere konserter både med Fauskes egne band, og andre artister.

Teater

Utenom Kulturskolens teatergruppe, er det i dag ingen aktive teatergrupper i Fauske. Og dermed heller ingen stillinger knyttet til teater. Det er imidlertid ressurser i fylkeskommunen til å bidra med instruktør/regissør/scenograf fra Nordland Teater, om noen melder inn ønske/behov for dette. Allaktivitetshuset vil ha rom egnet for teater/sceneaktiviteter.

Voksenopplæring

Integreringsenheten ønskes integrert i allaktivitetshuset.

Aktivitetene foregår på dagtid. Det er behov for sju arbeidsplasser, klasserom og datasal, gjerne i sambruk med bibliotek.

Næringslivet

Det er i dag mangel på egnede kurs- og konferanseloaler i Fauske. Storsal og kino kan benyttes av næringsliv og andre - særlig på dagtid vil det være ledig kapasitet.

Mulighet for dagslys vil da være en fordel. Vestbylene med kjøkken/kafé fasiliteter er også egnet for arrangementer. I tillegg er det i programmet satt av arealer til "kontorhotell" - i det gamle rådhuset.

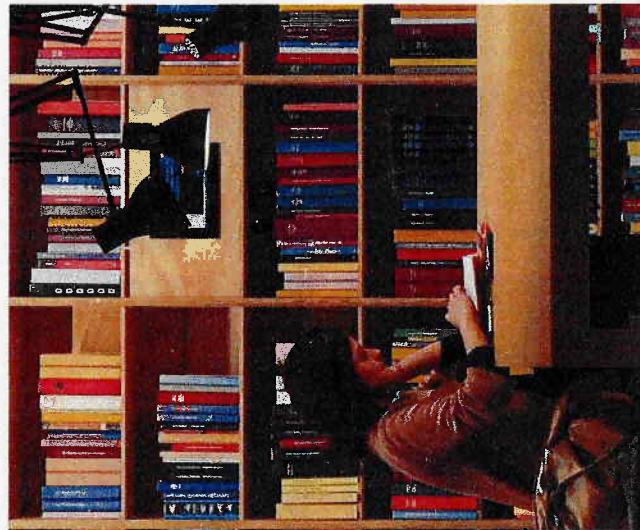
Skole og undervisning

Skolleverket (inkl. Fylkeskommunen) kan bli en viktig bruker av allaktivitetshuset - særlig på dagtid. Bibliotek, kinosal, scene og øvingsrom (musikkrom) utgjør undervisningsloaler som skolene ikke selv kan tilby. Storsalen vil kunne være et stort forsamlingslokale for hele skolen, ved avslutninger, fremføringer og andre arrangementer. Bibliotek med lese-/studieplasser bør også kunne være et godt tilbud for studenter som bor i Fauske og studerer i Bodø eller andre steder.

Det kan vurderes å integrere skolebibliotekene i allaktivitetshusets bibliotek. Dette vil kunne gi et større og bedre familiørt samfunn i skolebyggene. Dette er dog en del av en større diskusjon som det ikke tas stilling til i dette dokumentet.

Kommunens ledelse

I konkurranseprogrammet (fra 2008) var det lagt opp til kontorplasser for kommunens politiske ledelse i allaktivitetshuset. Disse er siden flyttet til kommunehuset hvor de nå ønsker å bli værende. Kommunestyret (ni pers. m.fl) og formannskapet (31 pers. m.fl) møtes hver 14. dag. Møtene kan holdes i allaktivitetshuset, men da i rom som også brukes av (og er dimensjonert for) andre aktører. Det legges ikke opp til egne saler for formannskap og kommunestyre i huset.



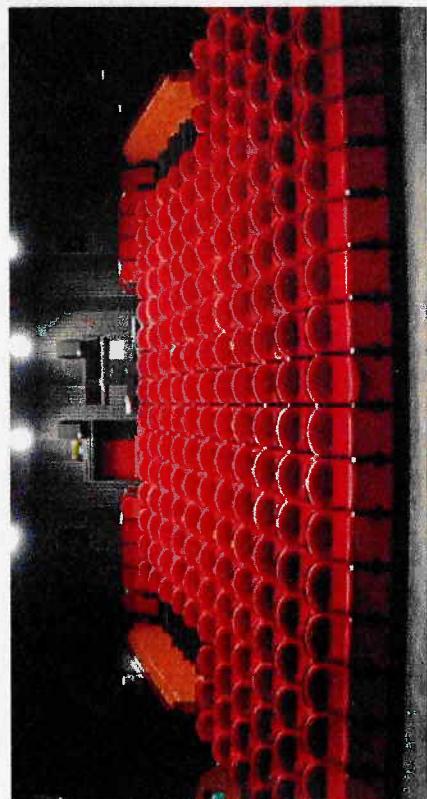
Bibliotek | København, Cobe arkitekter



Vestbyte, kinosal og storsal kan brukes til konferanser.
Foto: Rica Rock City



Litteraturhuset, Oslo



VESTIBYLEN

Vestibylen er det sentrale rommet i allaktivitetshuset. Fra vestibulen er det lett å orientere seg og finne frem til de andre funksjonene i huset.

Vestibylen fungerer også som foajé og vrimleareal for storsalen og er et naturlig møtested før og etter en forestilling, konsert eller øvelse.



Vestibylen som vrimleareal. Foto: Grieghallen, Bergen



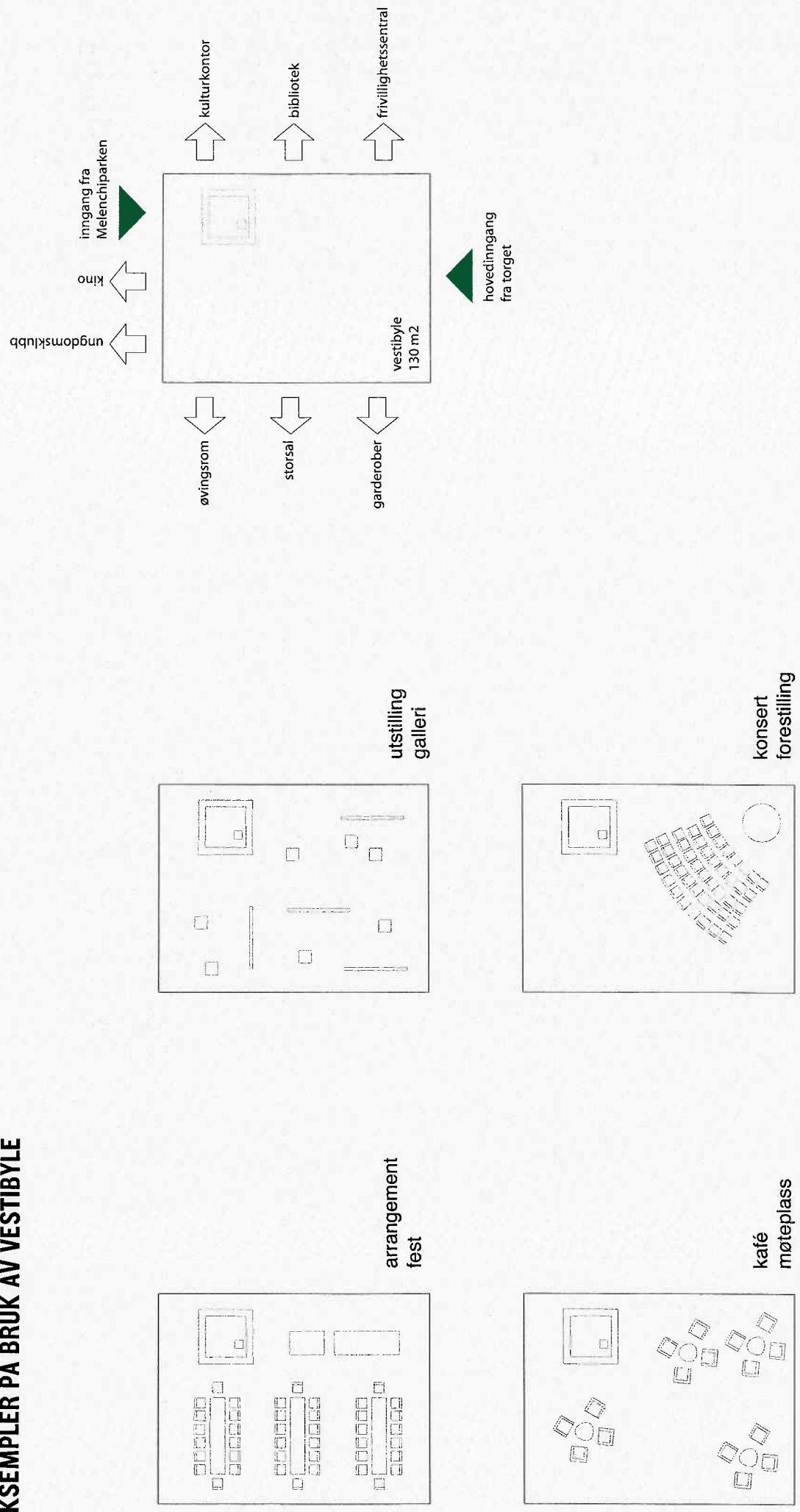
Illustrasjon: Roceo arkitekter



Vestibylen og storsalen kan brukes som festlokale. Foto: Teknisk Ukeblad

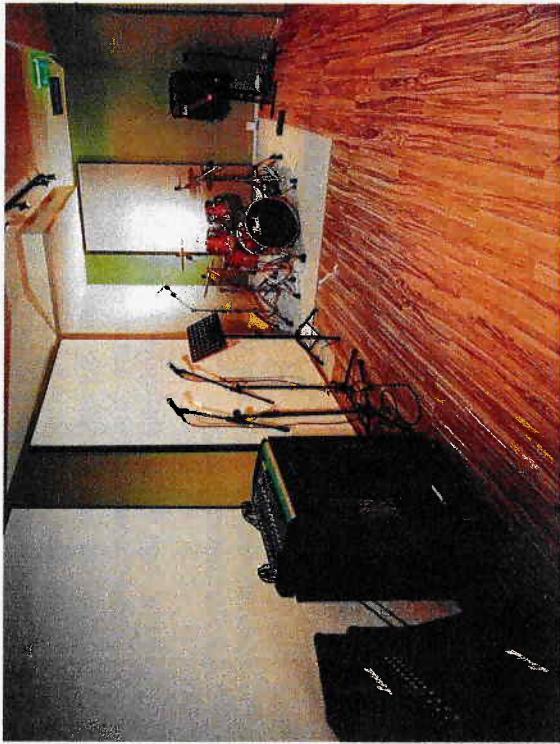
VESTIBYLEN

EKSEMPLER PÅ BRUK AV VESTIBYLE



ØVINGSSROM

Øvingslokaler er en viktig del av allaktivitetshuset. På de neste sidene følger en oversikt over planlagte øvingsrom og andre lokaler som kan benyttes til øving. For å utnytte arealene best mulig brukes også scener, storsal og sidescene som øvingslokaler på kveldstid i ukedagene - fredag-søndag er disse ledig til forestillinger, fremføringer, konserter og andre arrangementer.



ØVINGSSROM

Aktiviteter og arealer

Her følger et forslag til fordeling av rom for ulike aktiviteter. Vi viser plandiagram (1:200) av hvert rom, deres størrelser er sammenlignbare. Diagrammene viser ikke nødvendigvis rommene form eller plassering. Oversikten fokuserer på aktiviteter som vil foregå på ettermiddag, kveld og helger, ettersom det er da "trykket" er størst.

Ulike brukere og aktiviteter er gitt fargekoder, som er fordelt ut i en hypotetisk uke-plan for en "normal" uke i Fauske Allaktivitetshus. Noen dager er rommet delt i en tidlig og sen aktivitet, og noen aktiviteter vil kun skje ved spesielle anledninger, eller behov, de har fått en markering for varierende program.

Lagerplass og kontorplass og øvrige funksjoner er ikke tatt med i disse diagrammene, de fokuserer utelukkende på øvingsrom (og framføringsrom som brukes til øving).

Det er forsøkt å utnytte sambrukseffekten i hvert rom i størst mulig grad. Diagrammene viser at det pr i dag er mer en nok aktivitet til å planlegge for et økt eller endret kulturliv i Fauske, så noe ledig kapasitet bør det unsett være "fra starten".

Forklaring til ulike brukergrupper og aktiviteter

Vi har tatt utgangspunkt i de kulturaktivitetene som i dag finnes i Fauske, og det aktivitetsnivået vi har forstått er gjeldende pr. i dag.

Ungdomsklubben får to egne øvingsrom, som til dels kan deles med andre band/artister, som ikke er innenfor aldersgruppen kommunens ungdomsklubb betjener.

Kulturskolen får fire øvingsrom, som til dels deles med kor og korps (som i løpet av sin øving kan ha behov for gruppe-øvingsrom). De får også et eget allrom for kunst- og dramagruppa, samt at større orkester (som Marmor og Krystallbandet) kan øve i et stort rom, som deles med Dans Fauske.

Det er lagt opp til øving for to **korps**, som får en kveld hver. De bruker i utgangspunktet Klubbscenen, og kan ha gruppeøvinger på andre øvingsrom som f.eks. kulturskolens. Drillgrupper får stor takhøyde og gulvareal på storsalens flate gulv.

Det er lagt opp til øving for to **kor**, som får hovedrom i Kulturskolens allrom, samt Kinosalen (det forventes at det ikke blir kinovisning mer enn fem dager i uken). Korene kan ha gruppeøvinger i delte øvingsrom og i undervisningsrommet.

Dans Fauske får en egen dansesal, samt at det forventes at scenen i storsalen vil bli egnet dansareal. I tillegg kan sidescene og flatt gulv i publikumsdelen av storsalen benyttes som egne saler. Disse rommene kan skilles av med isolerte skillevegger.

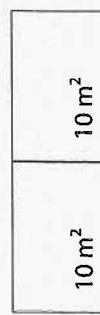
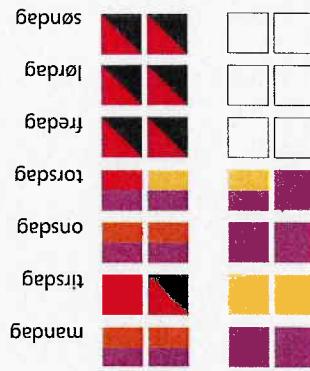
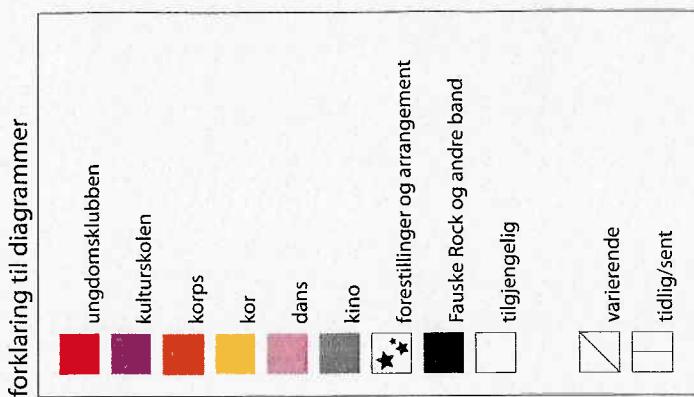
I tillegg til bandaktivitet knyttet til Ungdomsklubben, er **Fauske Rock** en bruker av allaktivitetshusets øvingsrom. Dette gjelder selvsagt også andre band og artister som ikke knyttes til noen organisert aktivitet.

Alle nevnte aktører, samt andre kommunale arrangementer (som ungdommens kulturmønstring) og andre lokale aktører forventes å gjennom året arrangere konserter og annet i storsalen, på klubbscenen, i vestbyggen, samt i mindre samlingslokaler i bygget. I tillegg forventes det besøk fra Nordland Teater, Riksteateret, distriktsmusikere og andre offentlige kulturinstitusjoner.

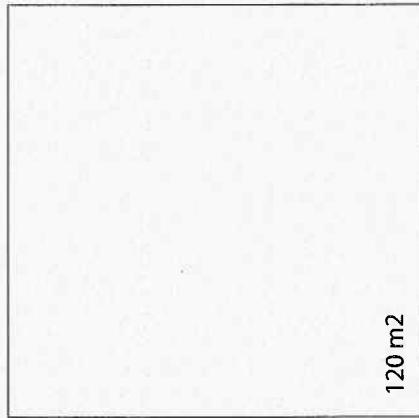
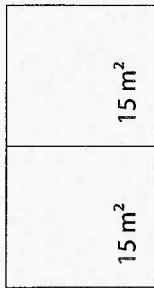
Det er også lagt opp til at Allaktivitetshuset skal romme konserter med andre artister, band, teater osv. Disse aktivitetene forventes primert å finne sted i storsalen, klubbscenen og kinosalen.

I henhold til fordelingen vi anslår ut i fra dagens aktivitet, er det hovedsaklig helgedager som passer best for dette. Det er imidlertid ikke alltid slik at en kan forvente at en turne kan legge sitt besøk til noen ønsket dato, men må komme til Fauske når det passer øvrig turneplan. Man kan se at klubbscenen i stor grad kan forventes å være mulig å benytte til dette, men at bruk av storsalen i ukedagene vil kunne gå på bekostning av Dans Fauskes sekundær-rom.

AREALOVERSIKT ØVINGSROM

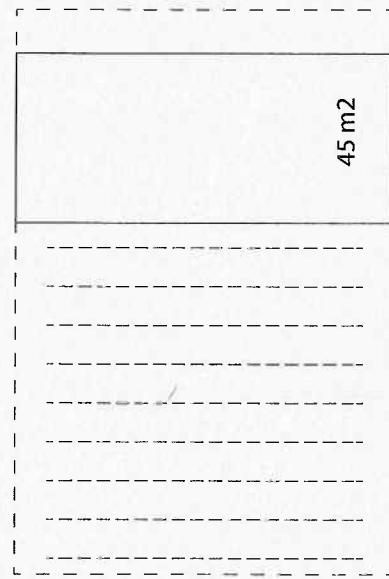
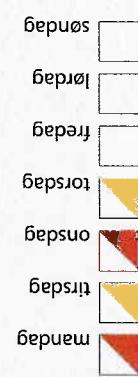
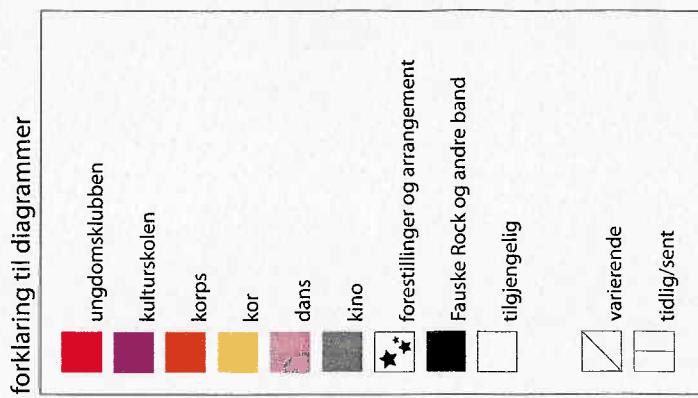


øvingsrom i ungdomsklubben

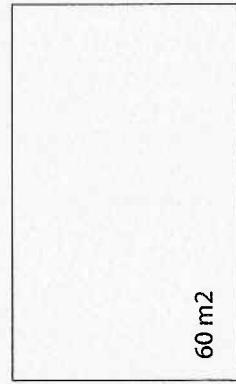


allrom kulturskolen
øvingsrom

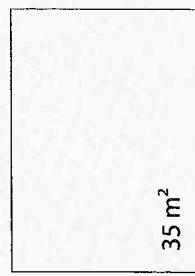
AREALOVERSIKT ØVINGSR rom



kino/multimediasal

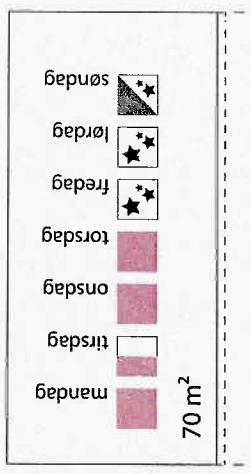
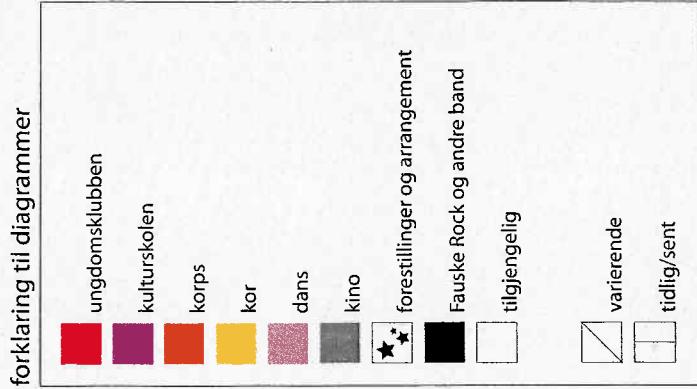


klubbscenen

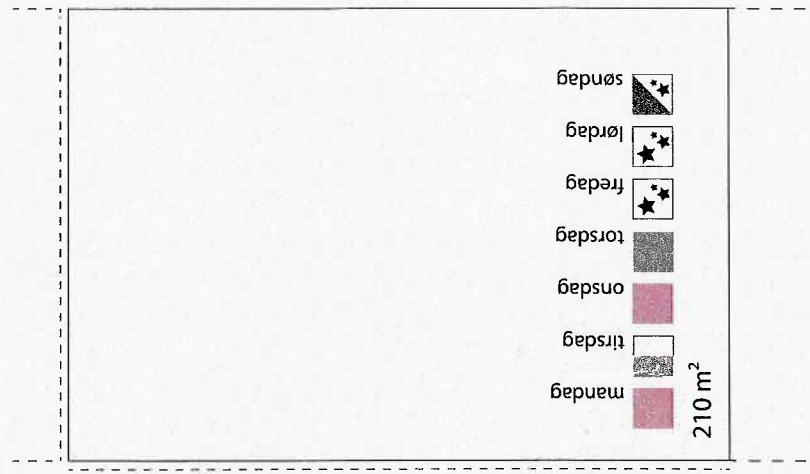


undervisning/grupperom

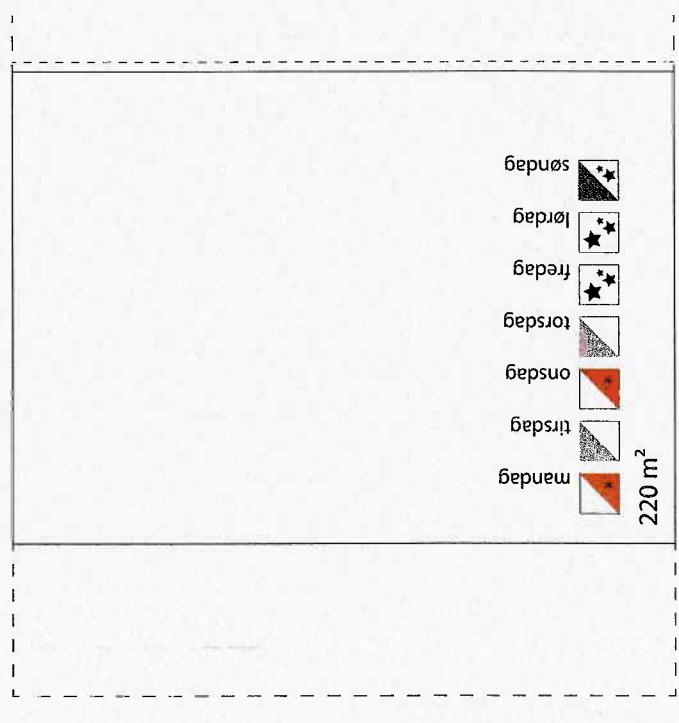
AREALOVERSIKT ØVINGSROM



sidescene



scene



flatt gulv

* storsalen publikumsdel har stor takhøyde og eigner seg til drølløving

SCENER OG ROM FOR FREMFØRING

Et sted for store fremføringer/konserter - en storsal - synes som et gjennomgående ønske blant kultur- og foreningslivet. Det ble også lagt vekt på at ikke alle kan, eller ønsker, å fylle en storsal. Vi har derfor lagt vekt på tre ting: (1) en storsal/scene som har kapasitet for store arrangement, (2) en fleksibel løsning som gjør at storsal og scenerom kan benyttes hver for seg, (3) etablering av andre rom og arenaer for fremføring.

Storsalen
Kapasitet 400-1000 personer, beskrevet på neste side.

Klubbscenen

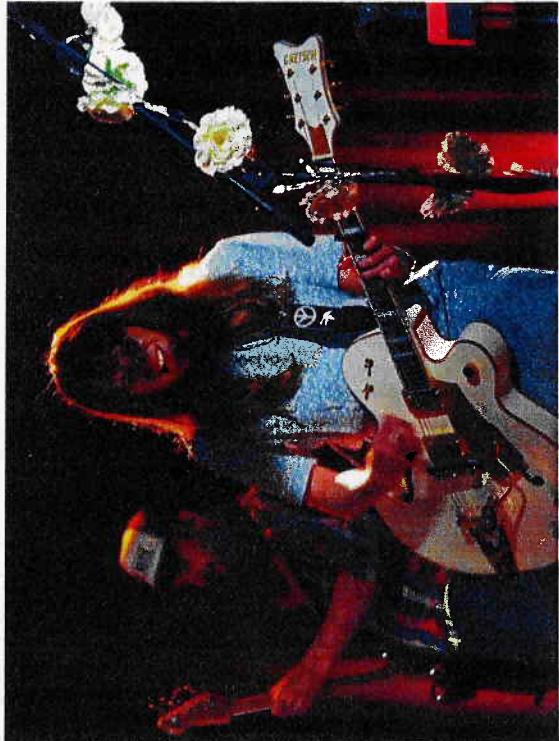
Mindre "kjellerlokale" med flatt gulv og lav terskel. For lokale rockeband, stand-up show eller ungdomsband som vil prøve seg for publikum. Lokalet kan også brukes som øvingssrom, filmklubb eller fest.

Dansesalen
Stor nok også for fremføring, f.eks. for "lukkede" kulturskolekonserter for foreldre og besteforeldre.

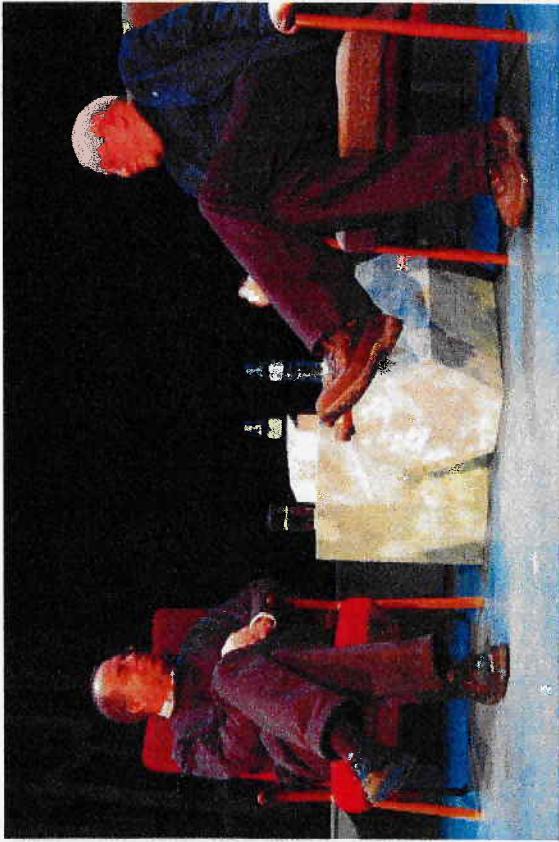
Vestibulen/kafe
Små kulturelle innslag eller arrangementer for tilfeldig forbipasserende og besøkende til andre aktiviteter huset.

Biblioteket
Det er tegnet et åpent amfi som en del av det åpne bibliotekssarealet. Kan brukes til høytlesing, forelesninger, forfattertreff eller undervisning.

Kinoen
Kinoen er utstyrt som en moderne multimediasal. Kan brukes som konferansesal eller til live-overføringer av alt fra fotball til opera.



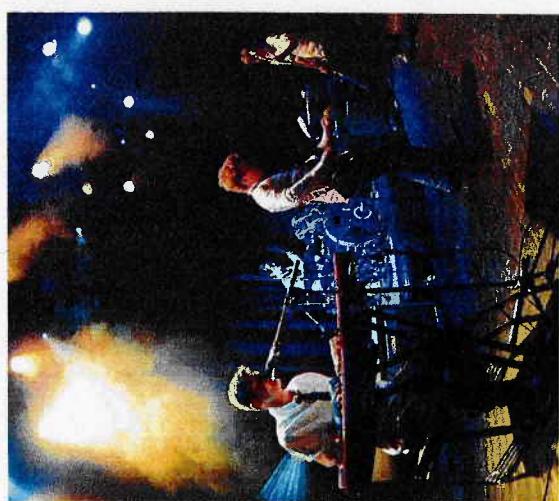
Konsert med Ida Jenshus. Foto: Oppdalingen



Jan Kærstad på Literaten. Foto: Stian M. Landgaard



Fiktsteateret



Ungdommens kulturmønstring

STORSALEN

3d-skisse av storsal med scenerom

Storsalen er Fauskes nye storstue, dimensionert for å huse store oppsetninger, som med riksteateret. Ettersom det ikke er fest hver dag, er det dog viktig at sal og scene også kan utnyttes til hverdags - og til andre arrangementer.

Det tas sikte på å etablere et teleskopamfi og en foldevegg mellom sal og scene (samt mellom sidescene og hovedscene), slik at sal og scene kan fungere som to separate rom. Eksempelvis kan korpset øve i salen, mens en større scenografi settes opp på scenen. Scenegulvet legges på samme nivå som salgulvet, slik at scene og sal kan fungere som ett stort åpen rom.

Amfi

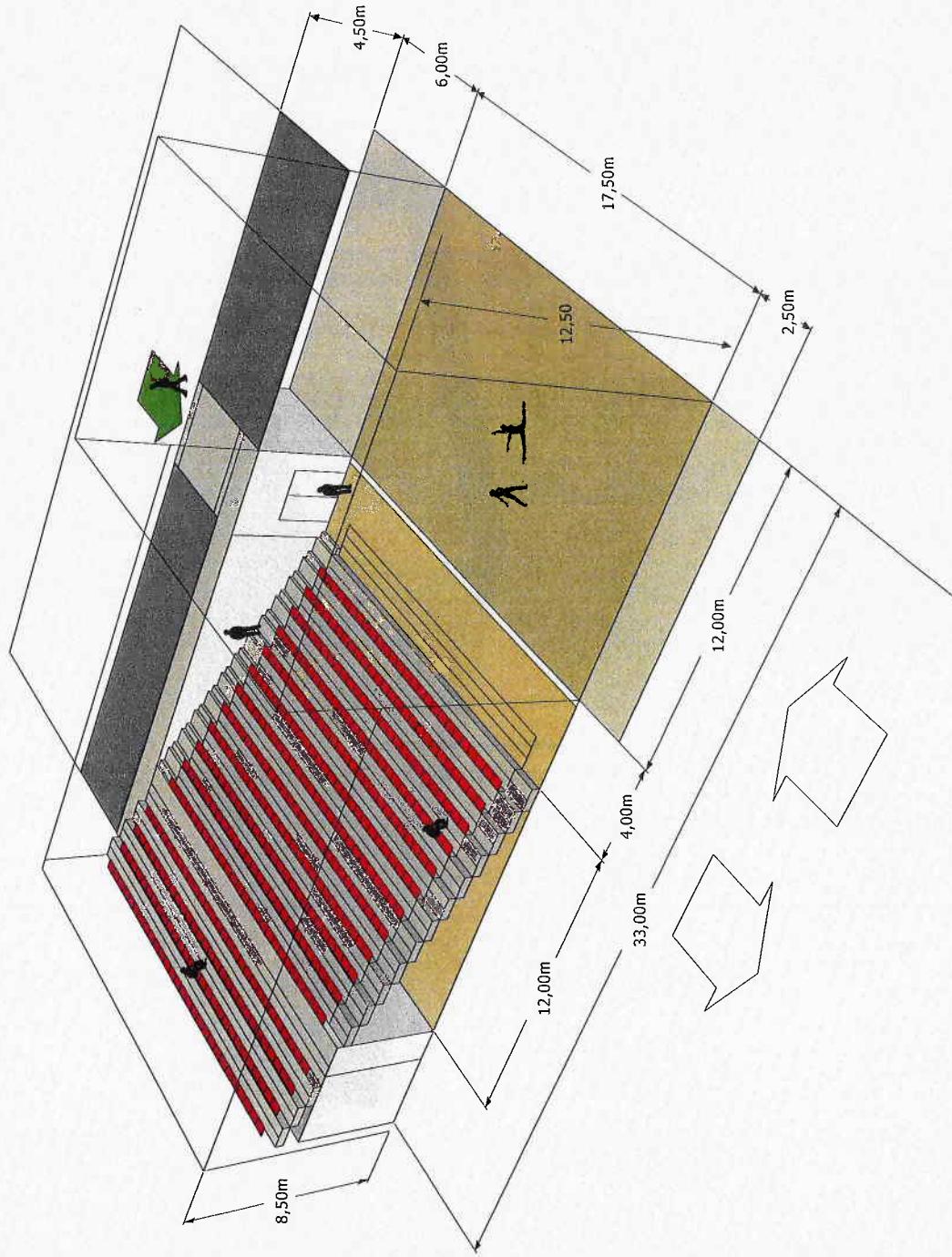
Med uttrukket amfi er kapasiteten ca 420 personer. Med to-tre rader med løse stoler flatt gulv foran kan kapasiteten økes til 470. For forestillinger som ikke har behov for 12m scenedybde kan kapasiteten økes ytterligere.

Flatt gulv

Ved store rockekonserter eller skoleavslutninger kan amfiet trekkes tilbake og kapasiteten økes. Rørring fra salen og scene skjer direkte ut på terreng på vestsiden, (uten scene) hvis hele rommet blir for stort eller scene er oppatt av en scenografi.

Black box

Scenerommet er tilgjengelig direkte fra vestbyggen og kan fungere som 'black box' for mindre oppsetninger eller konserter. På samme måte kan salen brukes alene (uten scene) hvis hele rommet blir for stort eller scene er oppatt av en scenografi.



Garderober og lager er laget på samme nivå som sal og scene - under vestbyggen. Innlasting kan skje på samme nivå, direkte fra utsiden gjennom salens vestfasade.

KINO

3d-skisse av kinosal

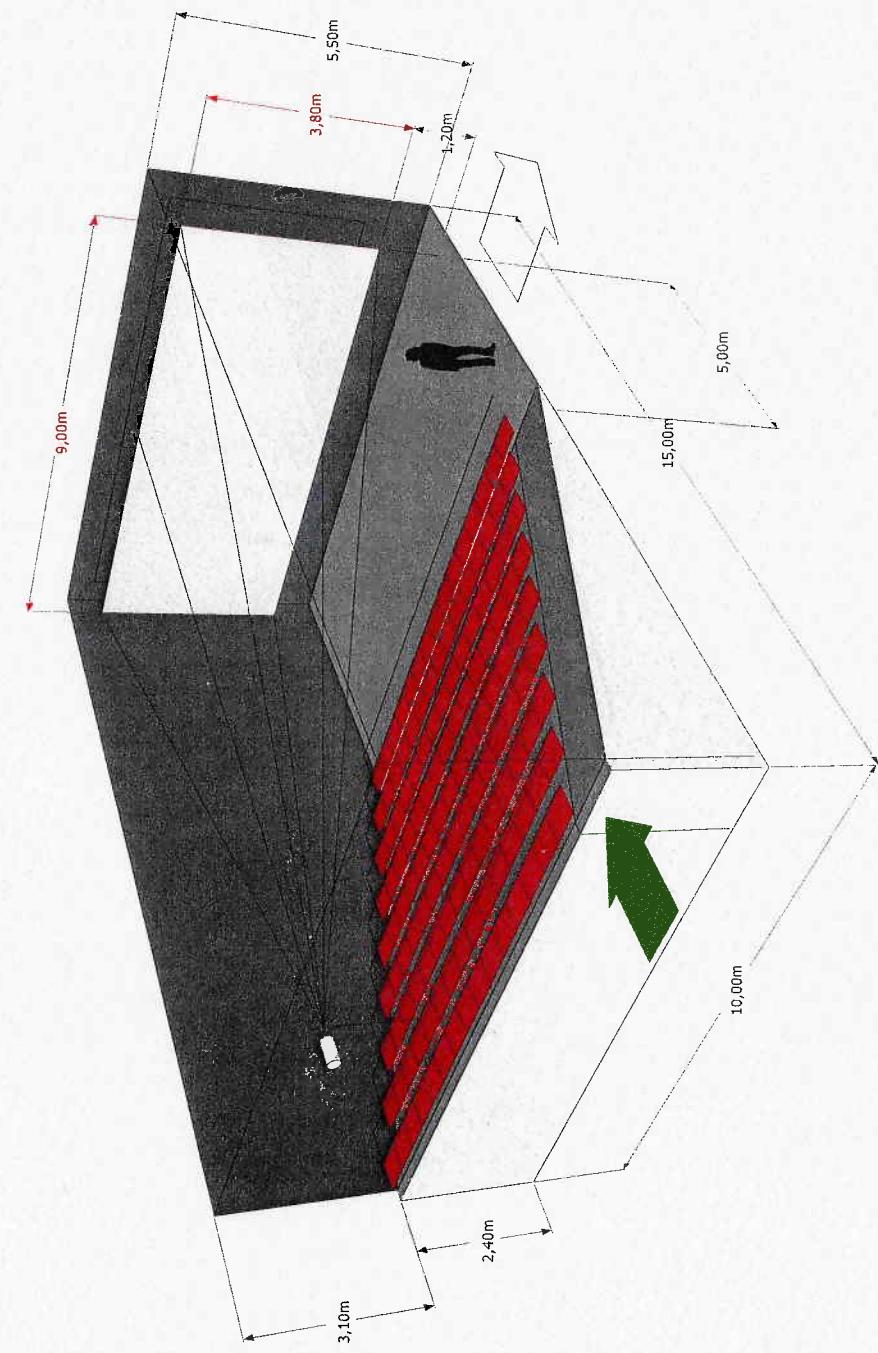
Dagens kinosal har bra utstyr for lyd og bilde, men er i dårlig teknisk forfatning; taket er lekk, og salen tilfredsstiller ikke dagens krav til ventilasjon, isolasjon og universell utforming. Videre er dagens situasjon lite økonomisk da 'hele' rådhuset må holdes igang kun for kinoen.

Dagens sal benyttes også til teater og forestillinger, men hverken scene, akustikk eller garderober er særlig egnet for denne bruken.

Det foreslås å etablere en ny moderne kinosal som utformes og dimensjoneres for denne bruken. Kinobesøkende vil kunne benytte vestibyle og kafe som vrimleareal før og etter visningene, samt toilettsesilte som deles med resten av huset.

Det vil frigjøres kapasitet i kinosalen ved at forestillinger og oppsetninger i det nye aktivitetshuset benytter andre rom. På dagtid bør kinosalen være attraktiv både for næringslivet og som undervisningsrom. Kinosalen kan også benyttes til nettooverlinger av alt fra fotballkamper, opera og konserter.

Det er vurdert å etablere også en mindre sal for gi større fleksibilitet og muligheten til å vise flere filmer samtidig (fra felles maskinrom). Vi ser dog at også en 'liten' sal vil bli relativt stor og kostbar når den skal tilfredsstille moderne standarder. Vi foreslår derfor at man heller utstyrr storsalen med lerret og projektor - som brukes til premierer og storfilmer, mens klubbscenen kan benyttes som lokale for filmklubb og smalere film.

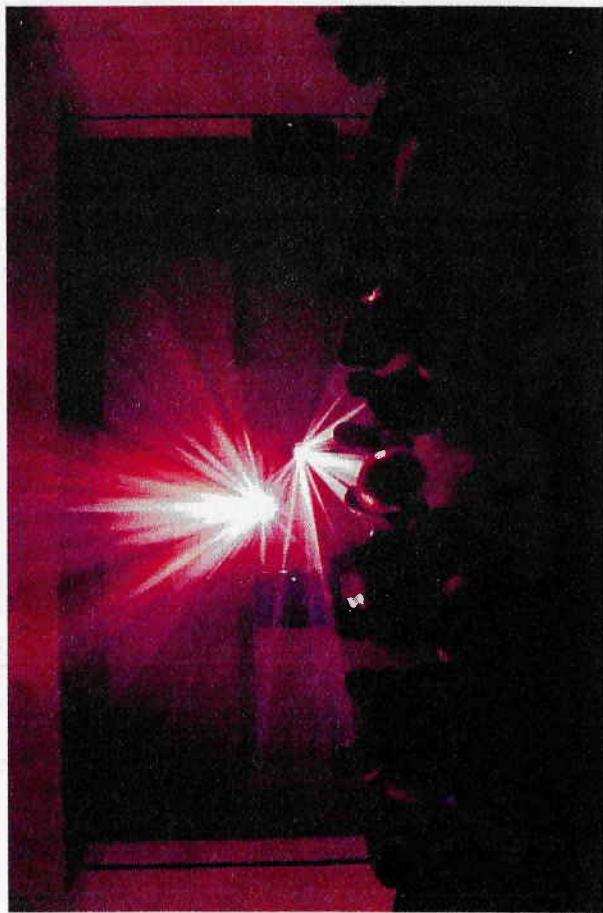
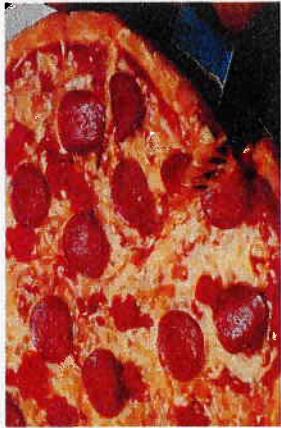
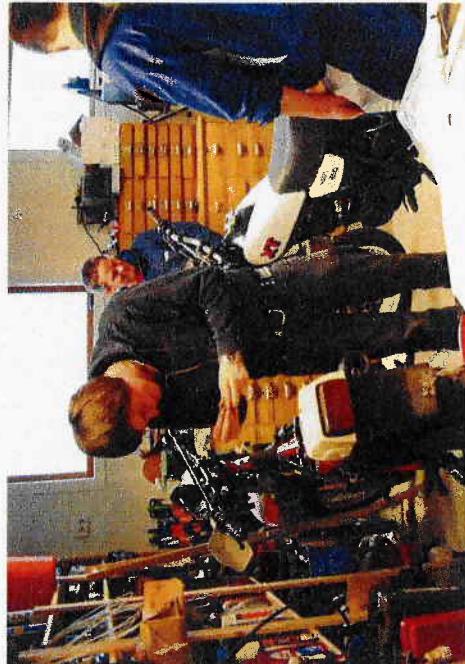


UNGDOMSKLUBBEN

Ungdommens hus er organisert som en egen enhet i allaktivitetshuset, med eige rom og egen inngang. Her er det klubb, dj-box, kjøkken, kafekiosk, spill, mekkerverksted, lager og eige øvingsrom. I tillegg kan brukerne av ungdomshuset benytte seg av og tilbudene i resten av allaktivitetshuset; øvingsrom, klubbscenen, data-/multimediarom, grupperom, biblioteket og leseplasser.

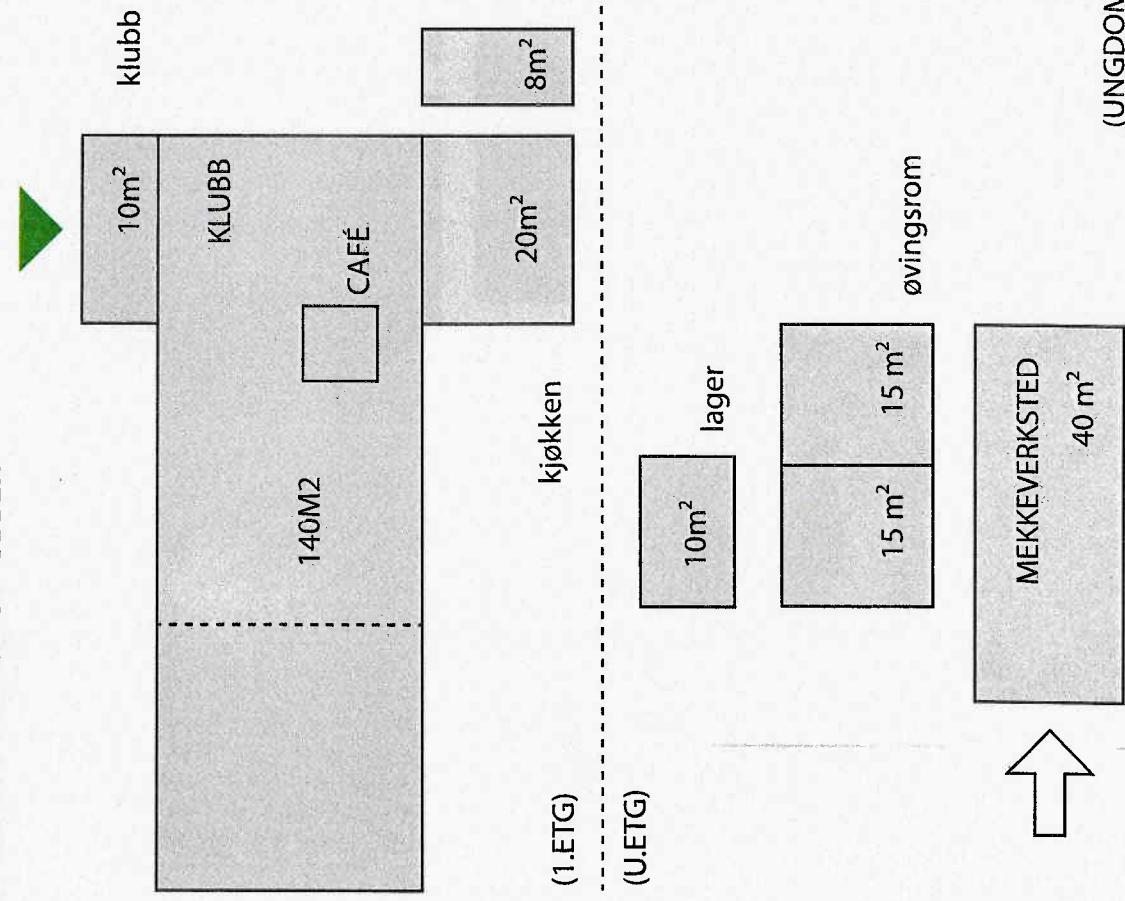
Dagens brukere legger vekt på at de ønsker å ha eierskap til klubben, og ha muligheten til å være med å sette sitt preg på lokalene. Det ønskes "kroket" og sittegrupper - steder å møtes og samles i grupper. Brukerne er på mange måter tilfreds med dagenes lokaler, men antyder at et nytt hus kanskje kan trekke ungdom som ikke er aktive brukere idag.

For ungdomsarbeiderne er det viktig at lokalene er oversiktlig og at det er mulig å kontrollere inngangen i helgene. Lokalene bør utformes slik at det er mulig å dele opp eller benytte mindre deler av lokalet til hverdags, hvis det ikke er så mange besøkende.



UNGDOMSKLUBBEN

AREALDIAGRAM UNGDOMSKLUBBEN



Diagrammet viser en skjematisk oversikt over ungdomsklubbens egne lokaler, arealer som kan ligge i kjeller/underetasje og rom som deles med resten av huset, men hvor ungdommen er en viktig brukergruppe.

BIBLIOTEK

Giennom samlokalisering av bibliotek og andre funksjoner kan man se for seg utvidede åpningsstider og 'spill over' fra andre program - noe som vil gi flere besøkende, flere utlån og mer aktivitet.

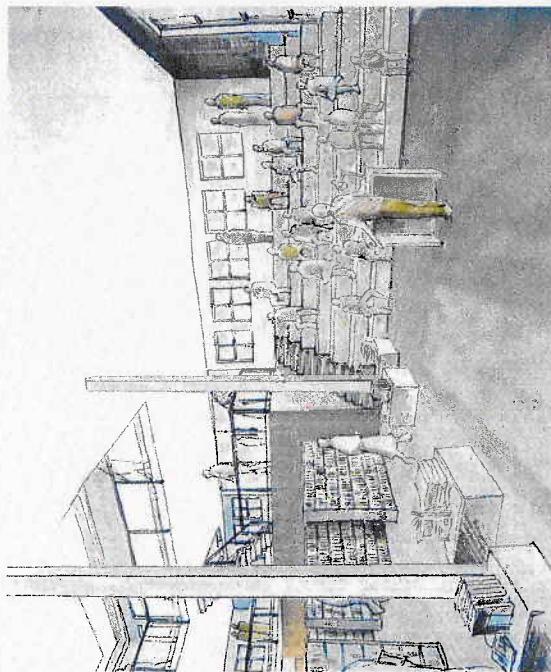
Biblioteket legges til det gamle rådhuset, som vist i konkurranseslaget. Dagens underetasje blir ny 1.etasje i huset, i samme nivå som vestbylen, adkomst via denne.

Det åpnes opp mellom de to nederste etasjene for å skape et lyst og åpent bibliotekrom med god kontakt mellom planene. Et åpent amfi binder de to nederste planene sammen. Amfiet fungerer både som et sted å sitte ned med en bok eller laptop, samt som en arena for litteraturnformidling eller forelesninger.

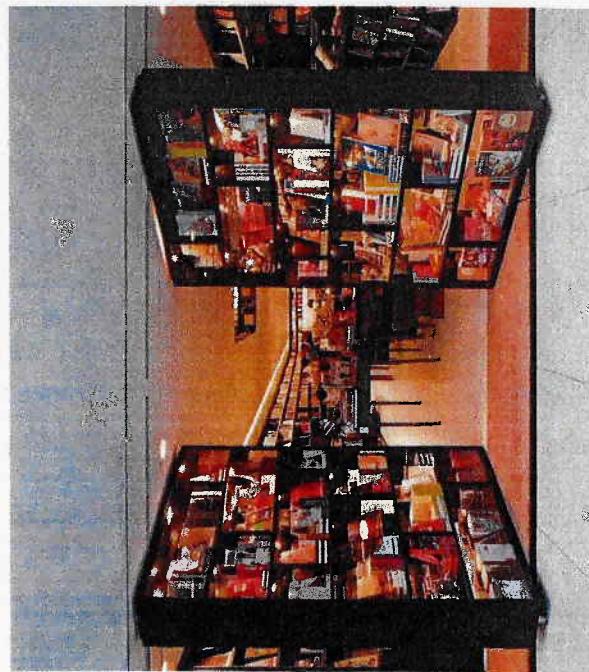
Den gamle kinoingangen på østsiden beholdes (men leder nå inn på plan 2) slik at biblioteket også kan fungere uavhengig av vestbylen. Arbeidsplasser for bibliotekare, nærlager og arbeidsrom foreslås på plan 1, slik at de ansatte alltid er i nærheten av skranke og publikum.

På plan 3 legges undervisningsrom, lesesal, grupperom, kontorhotell og arbeidslandskap/kontor for øvrig ansatte - organisert som et galleri rundt det åpne sentralsallet. Denne delen av huset kan enkelt holdes lukket på (f.eks) kveldstid når det er få på jobb i biblioteket. Arealene kan også gjøres tilgjengelige (for ansatte eller andre) når biblioteket (plan 1 og 2) er stengt - med inngang direkte fra vestbylen eller gatesiden.

Biblioteket kan også 'flyte' ut i vestbylen, hvor man kan slå seg ned i kafeen og bibliotekene kan stille ut / vise frem nye eller anbefalte bøker. Det kan også etableres selvhentede/automatiske inn-og-utlånssystemer som kan benyttes utenom bibliotekets ordinære åpningstider.



Amfi i biblioteket. Illustrasjon: Rodeo arkitekter



Biblioteket kan 'flyte' over i vestbylen

På biblioteket kan man finne steder å sita seg ned, eller gjemme seg bort

PLANPRINSIPP

Hovedgrepet er beholdt fra konkurranseslaget, med de ulike programmene organisert rundt en åpen vestibyle.

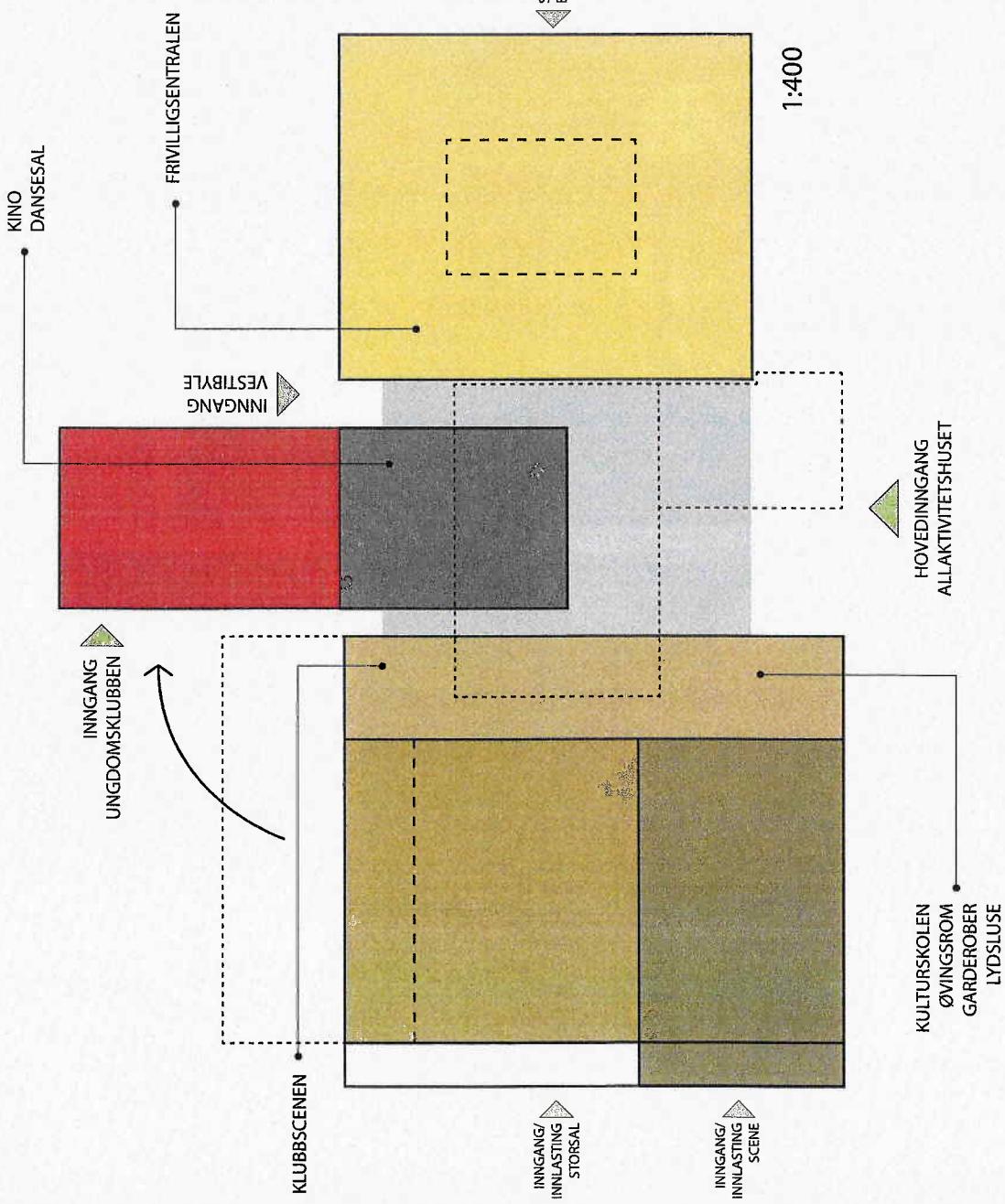
Kino, dansesal, øvingsrom (kulturskolen) storsal og scenerommet er tilgjengelig fra og eksponert mot vestbylen. Det samme gjelder bibliotek og frivilligcentralen i det gamle råhuset.

Ungdomsklubben er foreslått lagt i forlengelsen av kinovolumet for å fremstå med en tydeligere egen identitet. Inngang til klubben kan være fra nord, øst eller vest, og eventuelt utnytte terrenget ved at man kommer inn på plan 2.

Storsal og scenerom (fungerer også alene) har publikumsadkomst fra vestbylen. Arealene er også tilgjengelige direkte utenfra (plan -1) langs vestfasaden - her skjer også innlasting av sceneutstyr og lignende direkte fra lastebil.

Åpne biblioteksarealer og boksamling legges til de to nederste planene i råhuset, med kontorlandskap, undervisningsrom, lesesall etc på plan 3.

Garderober og toaletter for hele huset, samt lager, ligger under vestbylen med tilgang både fra denne og fra storsal/scene.



ROMPROGRAM

kulturskole +	kontor	20	20	10	10	rektor
kontorlandskap/arbeidsrom				25	25	5 (deltids) arbeidsplasser
notearkiv				5	5	ifm kontor eller øvingsrom
"stort" øvingsrom				70	*	sambruk med "dansesalen"
allrom/drama/tegnosal				105	40	sambruk: ett rom ulik bruk gjennom ukken
lager				10	10	ifm øvingsrom
øvingsrom				70	70	25+25+10+10, sambruk rock, grupper m.fl.
				82	70	160
				70	70	295
				152	152	140

voksenopplæringen	undervisningsrom arbeidsplasser gruppe/møterom	35 35 10 80	35 35 * 70	brukes på dagtid - annen bruk på kveld enhetsleder + 3 miljøarbeidere + 3 lærere sambruk bibliotek
--------------------------	--	----------------------	---------------------	--

Frivillighetsentralen, lag og foreninger	
frivillighetsentralen	0
møterom (frivillighet)	0
klubbscenen	0
bandøvingsrom	0
dans faske	0
kor	0
korps	0
teatergrupper	0
lager	0
	302
Politisk ledelse	
kontor	80
kommunestyresal	100
formannskapsalsal	50
	230
	188
	108
Kino	
sal1	214 eks sal m scene
teknisk	30 i eks rådhus
sal2	7
kinoadministrasjon	60
	244
	107
	225
Øvrige funksjoner	
sermoniroom	0
kontorhotell	0
konferansesal	0
SUM, netto	3134
	3191
	4105
	3123

* arealer i grønt bør/kan ligge i eksisterende rådhus

Brutto/ netto-faktor

I konkurranseprogrammet ble det stipulert en brutto/netto-faktor på 1,5, tilsvarende 4335m² bruttoareal.
Fauske strikes back' organiserte programmet slik at samlet bruttoareal ble 3880m², hvilket ga en b/n-faktor på 1,22
Siden konkurransen ble avholdt i 2008 har ny teknisk forskrift (TEK10) trådd i kraft.
TEK10 har blant annet strengere krav til energibruk (fører til større tekn.rom og tykkere veggger) og universell utforming
På bakgrunn av dette kan det antas en noe høyere b/f-faktor; 1,3
Samlet brutto arealbehov for nytt allaktivitetshus blir da 4060m²

KONKURRANSEPROGRAM	
netto arealbehov	2890
kino	244
netto ink kino	3134
brutto/nettofaktor	1,5
bruttoarealbehov	4335

FSB 1.0	
nettoareal	3191
brutto	3880
brutto/nettofaktor	1,22

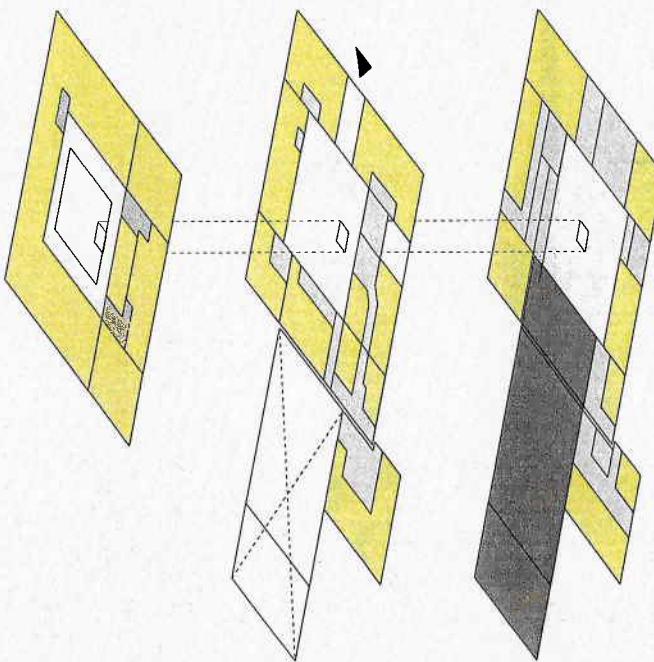
FSB 2.0	
totalt nettoareal	3123
programareal i rådhus	1010
nettoareal nybygg	2113
antatt b/f-faktor	1,3
bruttoareal nybygg	2747
bruttoareal rådhus	1150
SUM	3897

RÅDHUSET

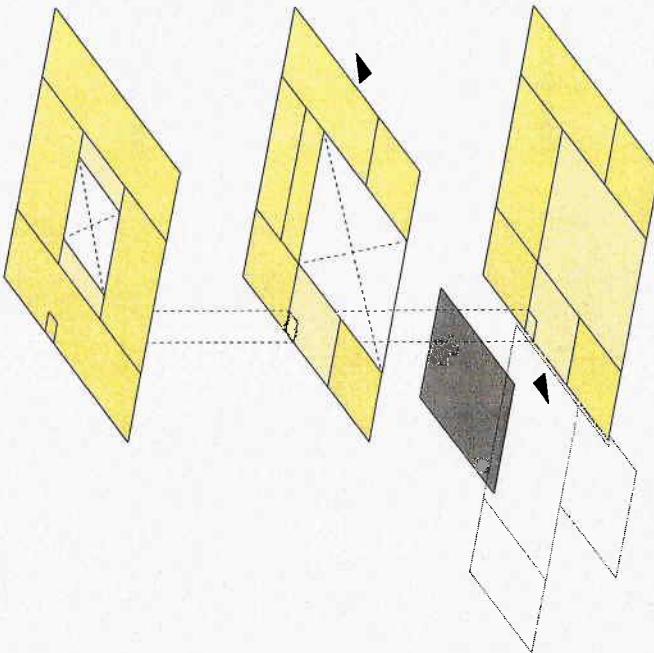
EKSISTERENDE SITUASJON

FAUSKE STRIKES BACK 2.0

Med unntak av kinoen, er Fauske rådhus i dag friflyttet, på grunn av byggets tilstand. Hovedgrunnen til dette er muggsoppdannelse. Soppdannelsen er nok kun et symptom på byggets utfordringer. Bygget er preget av sprekkdannelser i betongfasade og av vannlekkasjer. På den andre siden vurderer vi at bygget både arkitektonisk og som historisk element i Fauske sentrum innehar mange kvaliteter.



Figuren viser hvordan arealene i eksisterende rådhus utsmykkes når dagens romtyper og planlosning. Grønt illustrerer dødsarealer og konfliktnivå cellekontor/møterom/etc og korridorer/dødsarealer



Figuren viser unyttelse av eksisterende rådhus med nytt program (bibliotek mm). Det løpnes opp mellom de tre planeiene og hele huset kan utnyttes til programarealet.

Etter byggeteknisk gjennomgang (Prosjekt Partner, 2008), er bærende betongstruktur vurdert til å være i god stand. Isolasjonsstikt, fasade og lette konstruksjoner (gulvbelegg, lettvegger, dører etc) bør skiftes ut eller rehabiliteres. Det ligger altså til rette for å skrelle av alle disse elementer og bygge videre på basiskonstruksjonen i bygget. En god måte å benytte eksisterende bygg på, vil være å isolere basiskonstruksjonen utvendig i henhold til dagens krav, og bygge et nytt interiør tilpasset ny bruk.

Rådhuset vurderes dermed som egnet for å utnyttes som en del av allaktivitetshuset.

Diagrammet viser en sammenligning av eksisterende, og foreslått utnyttelse av arealene i rådhuset.

Dagens bruk (fram til 2008) med mange små rom (cellekontor mm) skaper mye dødsareal og korridorer. Bibliotek med tilhørende program kan bedre utnytte rådhusets dimensjoner og få frem de romlige kvalitetene i huset.

Heisen (som er installert i nyere tid) "punkterer" både det åpne atriumet (som var det hovedideen i rådhuset da det ble tegnet) og kinofoajeen. Ved å flytte vertikkalkommunikasjon knyttes denne nærmere vestbyggen og gir en mer åpen og oversiktlig planløsning.

AREALOVERSIKT - RÅDHUSET

merk

arealer eksisterende rådhus
plan 1
plan 2
plan 3
ca golvareal etter renovering / riving

470
280
400
1150
golvareal avhenger av størrelse på atrium (åpent ned)
kan evt utvides som balkong eller "loft" i vestbylen (ref fsb 1.0)
ink kommunikasjonsarealer

Arealer som bør/kan legges til eksisterende rådhus:
vist i grønt i romprogrammet

programarealer
bibliotek, åpne arealer
lesesal
lesesal/stille datarom
aktivt datarom
studeplasser/lesesal
møterom
kontorlandskap bibliotikarer
nærslager
arbeidsrom
voksenopplæring: undervisningsrom
voksenopplæring: kontorlandskap
kulturskolen, kontor/landskap/arkiv
kulturkontoret
kinaadministrasjon
ungdomsklubben
frivillighetssentralen
kontorhotell
SUM PROGRAMALERER

AREALOVERSIKT - RÅDHUSET

Nye arealer i eksisterende rådhus - fordelt på plan

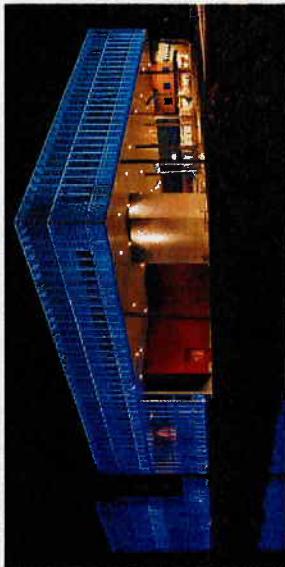
plan 1	plan 2	plan 3	SUM ALLE PLAN
åpent biblioteksareal	bibliotek, åpne arealer	lesesal, stille datasal	1010
nærslager	250	voksenopplæring: undervisningsrom	278
bibliotek: arb.rom, skranke, kontor	22	aktivt datarom	30
sum	272	kontorlandschap	35
		møterom	35
		kontorhotell	22
		sum	30
			278

REFERANSER

- I forbindelse med studier av moderne flerbrukscenter og øvingsrom har vi sett nærmere på blant annet:
 - Hamar kulturhus
 - Hammerfest kulturhus
 - Kolben kulturhus
- Ved utforming av kinosal, har vi tatt utgangspunkt i organisasjonen Film & Kinos manual for etablering av moderne kinosentre.
- Det bør etterstrebtes å skape en storsal dimensjonert for større regionale og nasjonale sceneoppsetninger. Vi har til nå brukt Riksteatrets anbefalinger som utgangspunkt.



Hamar kulturhus



Arktisk kultursenter
Hammerfest



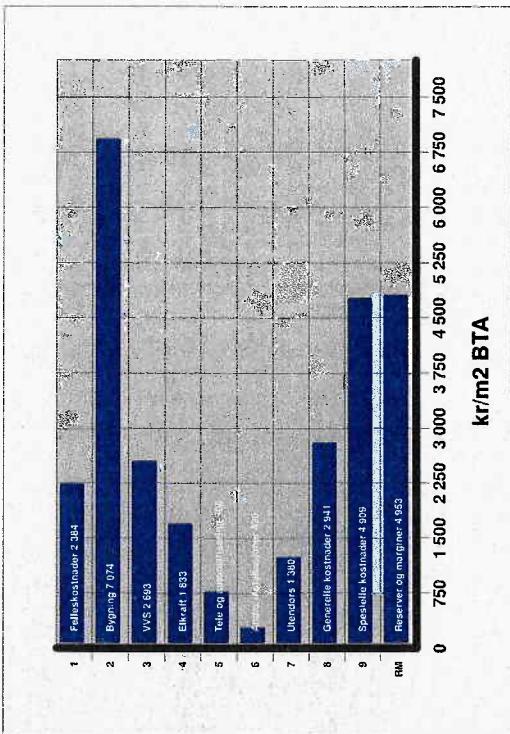
'Kolben'
Kolbotn



Rodeo arkitekter AS
desember 2012

kontaktperson
Ivar Lyngne
977 04 953
il@rodeo-arkitekter.no

Fauske strikes back 2.0



Faveo Prosjektledeelse

Kristian Storseth/Torbjørn Aass

03.12.2012
(10:12)**Kr/m² BTA**

	Pris	Pris/BTA	Andel
1 Felleskostnader	9 290 948	2 384,2	14,3%
2 Bygning	27 565 187	7 073,6	42,4%
3 VVS	10 496 214	2 693,5	16,1%
4 Elkraft	7 144 615	1 833,4	11,0%
5 Tele og automatisering	3 540 094	908,4	5,4%
6 Andre installasjoner	1 637 785	420,3	2,5%
7 1-6 HUSKOSTNAD	59 674 943	15 313,4	91,7%
8 Generelle kostnader	5 377 046	1 379,8	8,3%
9 Spesielle kostnader	65 051 889	16 693,2	100,0%
10 BYGGEKOSTNAD	11 462 419	2 941,4	17,6%
11 PROSJEKTKOSTNAD	76 514 308	19 634,7	117,6%
12 KALKYLE	19 128 577	4 908,7	29,4%
13 RM Reserver og marginer	95 642 885	24 543,3	147,0%
14 Reserver og marginer 4 963	19 300 000	4 952,7	29,7%
Totalt	114 942 885	29 496,0	176,7%

Kode	Beskrivelse	Pris	Enh
UMA	Utvendig mark	8 577	m2
BYA	Bebygd areal	3 091	m2
BTA	Brutto areal	3 897	m2
BTK	Brutto areal kjeller	800	m2
BTV	Brutto volum	16 003	m3
YUM	Yttervegg under mark	325	m2
YOM	Yttervegg over mark	1 894	m2
INV	Innveregg	3 360	m2
N1	(YUM+YOM)/BTA	0,57	
N2	INV/BTA	0,86	

1 Felleskostnader	9 290 948
2 Bygning	27 565 187
3 VVS	10 496 214
4 Elkraft	7 144 615
5 Tele og automatisering	3 540 094
6 Andre installasjoner	1 637 785
7 Utendørs	3 777 046
8 Generelle kostnader	11 462 419
9 Spesielle kostnader	19 128 577
RM Reserver og marginer	19 300 000
Totalt	114 942 885

Kalkyle

Faveo Prosjektkledelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

TOTALT 3 DELPROSJEKTER

ELEMENTER: 218				PRIS: 114 942 885		BTA: 3 897	PRIS/BTA: 29 496,0	
Kode	Beskrivelse	Prosjekt	Enh	#	Konto	Pris	Pris/BTA	
UMA	Utvendig mark	8 577	m2	1	Felleskostnader	9 290 948	2 384,2	
BYA	Bebygd areal	3 091	m2	2	Bygning	27 565 187	7 073,6	
BTA	Brutto areal	3 897	m2	3	VVS	10 496 214	2 693,5	
BTK	Brutto areal kjeller	800	m2	4	Elkraft	7 144 615	1 833,4	
BTV	Brutto volum	16 003	m3	5	Tele og automatisering	3 540 094	908,4	
YUM	Ytteregg under mark	325	m2	6	Andre installasjoner	1 637 785	420,3	
YOM	Ytteregg over mark	1 894	m2	7	Utendørs	5 377 046	1 379,8	
INV	Innveregg	3 360	m2	8	SUM 1-7 ENTREPRISEKOSTNAD	65 051 889	16 693,2	
N1	(YUM+YOM)/BTA	0,57		9	Generelle kostnader	11 462 419	2 941,4	
N2	INV/BTA	0,86			SUM 1-8 BYGGEKOSTNAD	76 514 308	19 634,7	
					Spesielle kostnader	19 128 577	4 908,7	
					SUM 1-9 PROSJEKTKOSTNAD	95 642 885	24 543,3	
					RM	Reserver og marginer	19 300 000	4 952,7
						SUM KALKYLE	114 942 885	29 496,0
								176,7%
								218

Vidregående skole, allmentag.

Det forutsettes flat tomt med enkle grunnforhold, enkel fundamentering og golv på grunn.
 Det er brukt en BYA på 1570 m² og en BTA på 3140 m². Disse må justeres i hvert tilfelle i forhold til valg av løsninger og
 antall etasjer. Det må også gjøres tilpassinger med hensyn på andel inner og yttervegger, dette kan gjøres ved å bruke N1 og
 N2 faktorene fra denne malen.

Det er 4 mengdevariabler som må legges inn for å få et mest mulig riktig resultat ut:

Elever = antall elever skolen er beregnet på, det regnes med 25 elever pr klasserom.
 L = antall læreere
 K = antall kontorer
 Yttertak = BYA * 1,05
 BK = antall bøttelokk.
 HC = antall handikap toaletter.

I eksempelet er det forutsatt 360 elever, 1650 m² yttertak og 4 bøttelokk.kr/m² BTA

Faveo Prosjektedelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

TOTALT 3 DELPROSJEKTER

ELEMENTER: 218 PRIS: 114 942 885 BTA: 3 897 PRIS/BTA: 29 496,0

		Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall		
1	Felleskostnader										
1.1	Rigging osv.	1 735 481	445,3	2,7%	3	7,1	Bearbeidertørring	1 185 545	304,2	1,8%	
1.2	Drift av byggen glass	5 291 235	1 334,7	8,0%	3	7,2	Utenårs konstitusjoner	975 897	250,4	1,5%	
1.3	Entrepreatadministrasjon	684 561	175,7	1,1%	2	7,3	Utenårs VVS	733 305	188,2	1,1%	
1.8	Hilbearbeider for tekniske anlegg	1 659 670	428,5	2,6%	4	7,4	Utenårs elkraft	170 983	43,9	0,3%	
1.8	SUM Felleskostnader	9 250 948	2 384,2	14,3%	12	7,6	Veier og Dasser	996 835	255,8	1,5%	
2	Bygning					7,7	Park og hage	1 314 871	337,4	2,0%	
2.0	Riving og forberedende arbeider	481 214	123,5	0,7%	5	7,8	SUM Utenårs	5 377 046	1 379,8	8,3%	
2.1	Grunn og fundamenter	1 313 463	337,1	2,0%	5	8	Generelle kostnader				
2.2	Bærekantsystemer	880 970	226,1	1,4%	2	8.1	Program	188 016	48,2	0,3%	
2.3	Yttervegger	3 630 316	931,6	5,6%	10	8.2	Prosjektering	7 420 610	1 904,2	11,4%	
2.4	Innvervægger	5 796 359	1 487,4	8,9%	43	8.3	Administrasjon	2 278 287	534,6	3,5%	
2.5	Dekker	7 336 045	1 882,5	11,3%	32	8.4	Bikostnader	401 733	103,1	0,6%	
2.6	Ytternak	2 760 896	708,5	4,2%	4	8.5	Forskringer, delvær	1 173 774	301,7	1,8%	
2.7	Fast inventar	2 442 762	626,8	3,8%	2	8.6	SUM Generelle kostnader	11 462 419	2 941,4	17,6%	
2.8	Trapper, Balkonger m.m.	1 447 317	371,4	2,2%	9	9	Spesielle kostnader				
2.9	Malerarbeider	1 475 847	378,7	2,3%	2	9.1	Menverdavloft ut	19 128 577	4 908,7	29,4%	
2	SUM Bygning	27 595 187	7 903,6	42,4%	114	9.6	SUM Spesielle kostnader	19 128 577	4 908,7	29,4%	
3	VVS					9.7	Rm.	Reserver og marginer			
3.1	Sanitær	1 713 438	439,7	2,6%	2	9.8	Rm.1	Reserver og marginer	19 300 000	4 932,7	29,7%
3.2	Varme	2 815 557	722,5	4,3%	2	9.9	SUM Reserver og marginer	19 300 000	4 932,7	29,7%	
3.3	Luftbehandling	527 991	135,5	0,8%	2						
3.6	Luftheitshåndling	4 062 721	1 042,6	6,2%	2						
3.7	Konfliktløsing	1 376 507	353,2	2,1%	2						
3	SUM VVS	10 496 214	2 693,5	16,1%	10						
4	Elkraft										
4.1	Basisinstallasjon for elkraft	1 821 344	467,4	2,8%	2						
4.2	Høyspentning forsyning	4 086	1,0	0,0%	1						
4.3	Lavspentning forsyning	2 169 195	556,6	3,3%	2						
4.4	Telefon og personseking	2 722 933	698,7	4,2%	2						
4.5	Lys	184 801	47,4	0,3%	2						
4.6	Elvarme	242 257	62,2	0,4%	1						
4	SUM Elkraft	7 144 615	1 833,4	11,0%	10						
5	Andre installasjoner										
5.1	Tele og automatisering	198 741	51,3	0,3%	2						
5.2	Basisinstallasjon for tele og automatisering	633 541	162,6	1,0%	2						
5.3	Integritt kommunikasjon	282 532	72,5	0,4%	2						
5.4	Telefon og personseking	731 940	187,8	1,1%	2						
5.5	Alarm og signal	304 186	78,1	0,5%	2						
5.6	Lyd og Bilde	1 388 155	356,2	2,1%	2						
5	Sum Tele og automatisering	3 540 094	908,4	5,4%	12						
6	Person- og varetransport										
6.2	Avfall og sørversjuing	427 303	109,7	0,7%	1						
6.5	Fastmontert spesialutstyrning for virtonhet	627 286	161,0	1,0%	2						
6.6	SUM Andre installasjoner	1 631 785	420,3	2,5%	4						

Faveo Prosjektlødelse**PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0****TOTALT 3 DELPROSJEKTER****ELEMENTER: 218 PRIS: 114 942 885 BTA: 3 897 PRIS/BTA: 29 496,0**

Fag	Navn	Pris	Pris/BTA
00	-<likte definert>	19 300,00	4 932,7
01	Rigging og drift av byggoppdrag, fors. og sikker. for byggoppdrag	7 621 278	1 935,7
03	Graving, sprenging	890 984	228,6
05	Betonarbeid	2 561 599	662,4
06	Betonkonstruksjoner, prefabrikerte	3 059 260	785,0
07	Stålkonstruksjoner	428 225	109,9
09	Murerarbeid	1 278 588	328,1
10	Fiserarbeid	382 306	98,1
11	Natursteinarbeid	243 994	62,6
12	Temperarbeid	3 768 296	986,5
13	Stilekkerarbeid	3 388 899	869,6
14	Vinduer	148 595	37,6
15	Dører	955 741	245,3
16	Laser og bestøg	190 556	49,0
17	Tekkearbeid	732 591	188,0
18	Blikkensagerarbeid	228 495	57,9
19	Metallarbeid	546 923	140,3
20	Glassarbeid	1 558 128	399,8
21	Malerarbeid	1 475 847	378,7
22	Bygatapetsering	1 137 440	281,9
23	Hilningsarbeid	1 411 180	362,1
24	Fast bygning innredning	3 028 958	776,5
25	Bygningssmessig arbeid for VVS-installasjoner	869 332	223,2
26	Bygningssmessig arbeid for elektroinstallasjoner	799 638	205,2
28	Riving ved ombygging og rehabilitering	481 214	123,5
29	Diverse bygningssmessig arbeid	188 480	48,4
31	Rørleggerarbeid	6 433 493	1 650,9
32	Ventilasjonsarbeid	4 062 721	1 042,6
41	Installasjoner for høyspenning	4 086	1,0
42	Installasjoner for lavspennings	6 898 272	1 770,2
51	Installasjoner for telekommunikasjon og data	1 420 000	384,4
52	Installasjoner for alarm og signal	731 940	187,8
53	Installasjoner for bygautomaatisering	1 388 155	356,2
61	Transportanlegg	427 303	109,7
62	Elkraftaggregater	2 422 257	62,2
63	Andre tekniske installasjoner	621 286	161,0
71	Anleggsgartnerarbeid	1 336 251	322,9
72	Anleggsparketarbeid på forn	4 040 795	1 036,9
81	Program	188 016	48,2
82	Prosjektering	7 420 610	1 904,2
83	Administration	2 276 287	584,6
84	Bikostnader	401 733	103,1
85	Forskriftiger, gebyrer	1 173 774	301,2
92	Riving for klargjøring av tom til tom/kostnader	52 122	13,4
96	Menverdagifut	19 128 577	4 908,7
	Σ SUM	114 942 885	29 496,0

Kristian Størseth/Torbjørn Aass

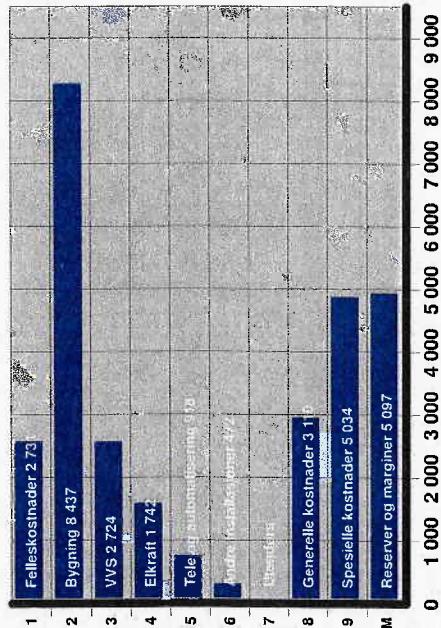
Faveo Prosjektlødelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

DELPROSJEKT : Nybygg (VG Skole)

Kode	Beskrivelse	Prosjekt	Enh	#	Konto	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
BYA	Bebygd areal	1 100	m2	1	Felleskostnader	7 502 240	2 731,2	16,0%	5	012
BTA	Brutto areal	2 747	m2	2	Bygning	23 176 397	8 437,3	49,6%	67	013
BTK	Brutto areal kjeller	800	m2	3	VVS	7 482 729	2 724,1	16,0%	5	024
BTV	Brutto volum	11 549	m3	4	Elkraft	4 786 068	1 742,4	10,2%	4	025
YUM	Ytteregg under mark	202	m2	5	Tele og automatisering	2 520 334	917,5	5,4%	6	026
YOM	Ytteregg over mark	1 155	m2	6	Andre installasjoner	1 296 869	472,1	2,8%	3	027
INV	Innveregg	2 417	m2	7	SUM 1-6 HUSKOSTNAD	46 764 637	17 024,5	100,0%	90	
N1	(YUM+YOM)/BTA	0,49		8	Utenørs	0	0,0	0,0%	0	
N2	INV/BTA	0,88		9	SUM 1-7 ENTREPRISEKOSTNAD	46 764 637	17 024,5	100,0%	90	
				10	Generelle kostnader	8 544 213	3 110,5	18,3%	11	028
				11	SUM 1-8 BYGGEKOSTNAD	55 308 850	20 135,0	118,3%	101	
				12	Spesielle kostnader	13 827 212	5 033,8	29,6%	1	029
				13	SUM 1-9 PROSJEKTKOSTNAD	69 136 062	25 168,8	147,8%	102	
				14	Reserver og marginer	14 000 000	5 096,7	29,9%	1	030
				15	SUM KALKYLE	83 136 062	30 265,4	177,8%	103	

Det ligger ikke mengdevariabler med hensyn på byggetid, byggestart, elever, heiser, trapper, kontor, rekkerverk, etc.



Faveo Projektledelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

DELPROSJEKT : Nybygg (VG Skole)

ELEMENTER: 103 PRIS: 83 136 062 BTA: 2 747 PRIS/BTA: 30 265,4

		Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
1	Felleskostnader	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
1.1	Rigging osv.	1 570 496	571,7	3,4%	1	012			13 827 212	5 033,8	29,5%	1	029
1.2	Drift av byggeplass	4 318 864	1 572,3	9,2%	1	012			13 827 212	5 033,8	29,5%	1	029
1.3	Entreprenøradministrasjon	482 560	175,7	1,0%	1	012							
1.4	Helsebehandler for teknisk anlegg	1 120 360	411,5	2,4%	2	012							
1.5	SUM Felleskostnader	7 502 240	2 731,2	16,0%	5								
2	Byring	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
2.1	Grunn og fundament	1 313 463	478,2	2,8%	5	013							
2.2	Bæresystemer	880 970	320,7	1,9%	2	014							
2.3	Vitensøgger	3 630 316	1 321,6	7,8%	10	014							
2.4	Innvegger	4 202 617	1 529,9	9,0%	21	016							
2.5	Dakker	5 823 074	2 119,9	12,5%	17	019							
2.6	Ytterlak	2 760 896	1 005,1	5,9%	4	022							
2.7	Fast inventar	2 219 675	808,1	4,7%	1	022							
2.8	Trapper, balkonger mm.	1 257 782	457,9	2,7%	6	023							
2.9	Malerarbeider, Diverse	1 087 605	385,9	2,3%	1	023							
2	SUM Bygning	23 176 387	8 437,3	49,6%	67								
3	VVS	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
3.1	Sanitær	1 460 428	531,7	3,1%	1	024							
3.2	Varme	2 014 391	733,3	4,3%	1	024							
3.3	Brennstofflokkning	150 340	54,7	0,3%	1	024							
3.6	Luftheitning	2 899 774	1 082,1	6,4%	1	024							
3.7	Kontorlokking	857 756	312,3	1,8%	1	024							
3	SUM VVS	7 482 729	2 724,1	16,0%	5								
4	Elkraft	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
4.1	Basisinstallasjon for elkraft	1 295 438	471,6	2,8%	1	025							
4.3	Lavspenn forsyning	1 413 205	514,5	3,0%	1	025							
4.4	Lys	1 914 858	687,1	4,1%	1	025							
4.5	Elvarme	162 567	59,2	0,3%	1	025							
4	SUM Elkraft	4 786 058	1 742,4	10,2%	4								
5	Tele og automatisering	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
5.1	Basisinstallasjon for tele og automatisering	97 504	35,5	0,2%	1	026							
5.2	Integriert kommunikasjon	487 981	177,6	1,0%	1	026							
5.3	Teléfono og personsekning	195 195	71,1	0,4%	1	026							
5.4	Alarm og signal	541 888	197,3	1,2%	1	026							
5.5	Lyd og bilde	195 195	71,1	0,4%	1	026							
5.6	Automatisering	1 002 482	385,0	2,1%	1	026							
5	SUM Tele og automatisering	2 520 324	917,5	5,4%	6								
6	Andre installasjoner	Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
6.1	Program	158 521	57,7	0,3%	1	028							
6.2	Avfall og avvaretransport	6 012 939	2 189,0	12,9%	7	028							
6.5	Fastmonitt spesialutstyr til virksomhet	1 341 943	488,5	2,9%	1	028							
6.6	Forsikring, leburer	800 552	291,4	1,7%	1	028							
6	SUM Generelle kostnader	8 544 213	3 110,5	18,3%	11								

Faveo Prosjektlødelse

PROSJEKT : Fauske skiles back 2.0

DELPROSJEKT : Nybygg (VG Skole)

ELEMENTER: 103 PRIS: 83 136 062 BTA: 2 747 PRIS/BTA: 30 265,4

Fag	Navn	Pris	Pris/BTA
00	-alle definert-	14 000 000	5 036,7
01	Rippling og drift av byggeplast, fors. og slikker, for byggoppdrag	6 371 940	2 319,7
03	Graving, sprenging	890 984	324,4
05	Betongarbeid	2 374 101	884,3
06	Betonkonstruksjoner, prefabrikerte	3 059 260	1 113,7
07	Stålkonstruksjoner	428 225	155,9
09	Murerarbeid	1 276 638	465,5
10	Flistarbeid	259 211	94,4
11	Natursteinarbeid	42 830	15,6
12	Tømmerarbeid	3 251 318	1 183,6
13	Snekkerarbeid	2 047 427	745,4
14	Vinduer	148 595	53,4
15	Dører	801 845	281,9
16	Laser opp beslag	182 685	66,5
17	Tekkearbeid	732 591	266,7
18	Blikkenslagerarbeid	225 495	82,1
19	Metallarbeid	546 923	199,1
20	Glassarbeid	1 555 028	567,2
21	Malerarbeid	1 087 605	385,9
22	Byggdæptersetning	795 550	289,6
23	Himlingsarbeid	1 006 808	366,5
24	Fast byggninndeling	2 802 972	1 020,4
25	Byringessing arbeid for V/S-installasjoner	598 618	217,9
26	Byringessing arbeid for elektroinstallasjoner	531 682	193,6
29	Diverse bygningsmessig arbeid	188 480	68,6
31	Rørledgarbeid	4 482 955	1 632,0
32	Ventilasjonsarbeid	2 999 774	1 092,1
42	Installasjoner for lavspennning	4 786 068	1 742,4
51	Installasjoner for telekommunikasjon og data	975 964	355,3
52	Installasjoner for alarm og signal	541 888	197,3
53	Installasjoner byggnautomatisering	1 002 482	365,0
61	Transportanlegg	427 303	155,6
63	Andre tekniske installasjoner	286 370	104,3
81	Program	158 321	57,7
82	Prosjektering	6 012 339	2 189,0
83	Administrasjon	1 341 943	488,5
84	Bokstandler	230 248	83,8
85	Forskringer, delver	800 562	291,4
92	Riving for klargjøring av tom, tomekostnader	52 112	19,0
96	Mer verdavært ut	13 822 212	5 033,8
	SUM	83 135 052	30 265,4

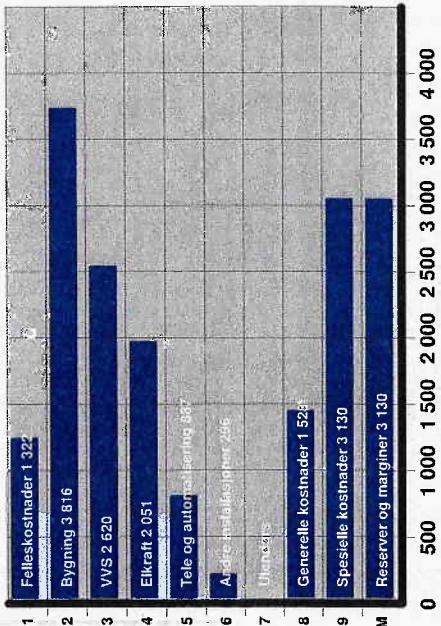
Faveo Prosjektnedelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

DELPROSJEKT : Rehabilitering (ombygging kontorlokaler)

ELEMENTER: 83 PRIS: 21 598 606 BTA: 1 150 PRIS/BTA: 18 781,4

Kode	Beskrivelse	Prosjekt	Enh	#	Konto	Pris	Pris/BTA	Antall	Side
BYA	Bebygd areal	445	m2	1	Felleskostnader	1 519 856	1 321,6	12,0%	5 034
BTA	Brutto areal	1 150	m2	2	Bygning	4 388 790	3 816,3	34,7%	47 035
BTV	Brutto volum	4 454	m3	3	VVS	3 013 485	2 620,4	23,8%	5 042
YUM	Ytteregg under mark	123	m2	4	Elkraft	2 358 547	2 050,9	18,7%	6 043
YOM	Ytteregg over mark	739	m2	5	Tele og automatisering	1 019 760	886,7	8,1%	6 044
INV	Innveregg	943	m2	6	Andre installasjoner	340 916	296,4	2,7%	1 045
N1	(YUM+YOM)/BTA	0,75		7	SUM 1-6 HUSKOSTNAD	12 641 353	10 992,5	100,0%	70
N2	INV/BTA	0,82		8	Utendørs	0	0,0	0,0%	0
				9	SUM 1-7 ENTREPRISEKOSTNAD	12 641 353	10 992,5	100,0%	70
				10	Generelle kostnader	1 757 531	1 528,3	13,9%	11 046
				11	SUM 1-8 BYGGEKOSTNAD	14 398 885	12 520,8	113,9%	81
				12	Spesielle kostnader	3 599 721	3 130,2	28,5%	1 047
				13	SUM 1-9 PROSJEKTKOSTNAD	17 998 606	15 651,0	142,4%	82
				14	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1 048
				15	SUM KALKYLE	21 598 606	18 781,4	170,9%	83



kr/m2 BTA

Komplett ombygg innvendige arbeider og alle tekniske anlegg.
Det ligger ikke mengdevariabler med hensyn på byggetid, byggestart, arbeidsplasser, heiser, etc.

Faveo Prosjektleddelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

DELPROSJEKT : Rehabilitering (ombygging kontorlokaler)

ELEMENTER: 83 PRIS: 21 598 606 BTA: 1 150 PRIS/BTA: 18 781,4

		Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side			Pris	Pris/BTA	Andel	Antall	Side
1	Felleskostnader						RIM	Reserver og marginer					
1.1	Rigging osv.	111 215	96,7	0,9%	1	034	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
1.2	Drift av byggeglass	667 290	580,3	5,3%	1	034							
1.3	Entrepresaadministrasjon	201 981	175,6	1,6%	1	034							
1.4	Hjelpearbeider for tekniske anlegg	539 370	469,0	4,3%	2	034							
2	SUM Felleskostnader	1 519 856	1 321,6	12,0%	5								
2	Bygning						RIM	Reserver og marginer					
2.0	Riving og forberedende arbeider	481 214	418,4	3,8%	5	035	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
2.4	Innrenseveger	1 593 742	1 385,9	12,6%	22	035							
2.5	Dekker	1 512 972	1 315,6	12,0%	15	039							
2.7	Fast inventar	223 086	194,0	1,8%	1	041							
2.8	Trapper, balkonger m.m.	189 535	164,8	1,5%	3	041							
2.9	Malerarbeider, Diverse	388 241	337,6	3,1%	1	041							
Σ	SUM Bygning	4 388 790	3 816,3	34,7%	47								
3	VVS						RIM	Reserver og marginer					
3.1	Sanitar	253 000	220,0	2,0%	1	042	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
3.2	Varme	801 166	696,7	6,3%	1	042							
3.3	Brennstofftakking	377 651	328,4	3,0%	1	042							
3.6	Luftheitshåndtering	1 062 947	924,3	8,4%	1	042							
3.7	Kontorkleining	518 721	451,1	4,1%	1	042							
Σ	SUM VVS	3 013 485	2 820,4	23,8%	5								
4	Elkraft						RIM	Reserver og marginer					
4.1	Basisinstallasjon for elktraft	525 305	457,3	4,2%	1	043	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
4.2	Høyspenning for trosnyring	4 046	3,6	0,0%	1	043							
4.3	Lavspennin for trosnyring	755 989	657,4	6,0%	1	043							
4.4	Lys	808 076	702,7	6,4%	1	043							
4.5	Elvarme	22 234	19,3	0,2%	1	043							
4.6	Reservekraft	242 257	210,7	1,9%	1	043							
Σ	SUM Elkraft	2 358 547	2 050,9	18,7%	6								
5	Teknologi og automatisering						RIM	Reserver og marginer					
5.1	Basisinstallasjon for teknologi og automatisering	102 147	88,8	0,8%	1	044	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
5.2	Innegrert komunikasjon	145 561	126,6	1,2%	1	044							
5.3	Teléfono og personeskjeng	87 337	75,9	0,7%	1	044							
5.4	Alarm og signal	190 052	165,3	1,5%	1	044							
5.5	Lyd og bilde	108 981	94,8	0,9%	1	044							
5.6	Automatisering	385 673	335,4	3,1%	1	044							
Σ	SUM Teknologi og automatisering	1 019 760	886,7	8,1%	6								
6	Andre installasjoner						RIM	Reserver og marginer					
6.5	Avtall og støvsuging	340 916	296,4	2,7%	1	045	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
Σ	SUM Andre installasjoner	340 916	296,4	2,7%	1								
8	Generelle kostnader						RIM	Reserver og marginer					
8.1	Program	29 495	25,6	0,2%	1	046	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
8.2	Prosjektering	1 004 775	873,7	7,9%	7	046							
8.3	Administrasjon	291 709	253,7	2,3%	1	046							
8.4	Bikostnader	96 394	83,8	0,8%	1	046							
8.5	Forskrifter, debryer	335 158	291,4	2,7%	1	046							
Σ	SUM Generelle kostnader	1 757 531	1 528,3	13,9%	11								
9	Spesifikk kostnader						RIM	Reserver og marginer					
9.6	Merverdiavgift ut	3 598 721	3 130,2	28,5%	1	047	RIM.1	Reserver og marginer	3 600 000	3 130,4	28,5%	1	048
Σ	SUM Spesifikk kostnader	3 599 721	3 130,2	28,5%	1								

Faveo Prosjekttedelse

PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0

DELPROSJEKT : Rehabilitering (ombygging kontorlokaler)

ELEMENTER: 83 PRIS: 21 598 606 BTA: 1 150 PRIS/BTA: 18 781,4

Fag	Navn	Pris	Pris/BTA
00	<Ikke definert>	3 600 000	3 130,4
01	Rulling og drift av byggeligglass, fors. og sikker. for byggesoppdrag	980 486	852,6
05	Betongarbeid	207 198	180,2
10	Flekkarbeid	123 096	107,0
11	Naturstensarbeid	291 165	174,9
12	Tømmerarbeid	514 978	447,8
13	Stekkemarbeid	1 341 382	1 166,4
15	Dører	153 896	133,8
16	Laser og beslag	8 272	7,2
21	Malerarbeid	368 241	327,6
22	Byggetapetering	341 890	287,3
23	Hindlingsarbeid	494 373	431,6
24	Fast bygningredding	223 086	194,0
25	Bygningsmessig arbeid for VVS-installasjoner	271 214	235,8
26	Bygningsmessig arbeid for elektroinstallasjoner	268 156	233,2
28	Rulling ved ombygging og rehabilitering	481 214	419,4
31	Rørleggerarbeid	1 950 538	1 696,1
32	Ventilasjonsarbeid	1 052 947	924,3
41	Installasjoner for høyrenning	4 086	3,6
42	Installasjoner for lavspenninng	2 112 204	1 886,7
51	Installasjoner for telekommunikasjon og data	444 036	386,1
52	Installasjoner for alarm og signal	150 052	165,3
53	Installasjoner for byggnation/attisering	365 673	335,4
62	Elektritadregater	252 257	210,7
63	Andre tekniske installasjoner	340 916	286,4
84	Program	29 495	25,6
82	Prosjektering	1 004 755	873,7
83	Administrasjon	291 709	253,7
84	Bikostnader	96 394	83,8
85	Forskrifter, gebyrer	365 158	321,4
96	Mer verdavgitt ut	3 598 721	3 130,2
	SUM	21 598 606	18 781,4

Faveo Prosjektlødelse**PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0****DELPROSJEKT : Utendørs (VG Skole)**

Kode	Beskrivelse	Prosjekt	Enh	#	Konto	Pris	Pris/UMA	Andel	Antall	Side
UMA	Utvendig mark	8 577	m2	1	Felleskostnader	268 852	31,3	4,8%	2	052
BYA	Bebygd areal	1 546	m2	2	Bygning	0	0,0	0,0%	0	
				3	VVS	0	0,0	0,0%	0	
				4	Elkraft	0	0,0	0,0%	0	
				5	Tele og automatisering	0	0,0	0,0%	0	
				6	Andre installasjoner	0	0,0	0,0%	0	
				Σ	SUM 1-6 HUSKOSTNAD	268 852	0,0	4,8%	2	
				7	Utendørs	5 377 046	626,9	95,2%	24	053
				Σ	SUM 1-7 ENTREPRISEKOSTNAD	5 645 898	0,0	100,0%	26	
				8	Generelle kostnader	1 160 675	135,3	20,6%	4	056
				Σ	SUM 1-8 BYGGEKOSTNAD	6 806 573	0,0	120,6%	30	
				9	Spesielle kostnader	1 701 643	198,4	30,1%	1	057
				Σ	SUM 1-9 PROSJEKTKOSTNAD	8 508 216	0,0	150,7%	31	
				RM	Reserver og marginer	1 700 000	198,2	30,1%	1	058
				Σ	SUM KALKYLE	10 208 216	1 190,2	180,8%	32	
				7	Utendørs 627					
				8	Generelle kostnader 135					
				9	Spesielle kostnader 198					
				RM	Reserver og marginer 198					
				0	75 150 225 300 375 450 525 600 675					
										kr/m ² UMA

Kristian Størseth/Torbjørn Aass

Det er ikke medtatt kostnader for:

- Tilførselsledninger V/A
- Øvrige utomhusarbeider
- Tomtekostnader

Det ligger ikke mengdevariabler med hensyn på byggetid og byggstart.

Faveo Prosjektleidelse**Kristian Størseth/Torbjørn Aass****PROSJEKT : Fauske strikes back 2.0****DELPROSJEKT : Utendørs (VG Skole)****ELEMENTER: 32 PRIS: 10 208 216 UMA: 8 577 PRIS/UMA: 1 190,2**

		Pris	Pris/UMA	Andel	Antall	Side
1	Felleskostnader	53 770	63	1	1	052
2.1	Rigging osv.	215 082	25,1	3,8%	1	052
2.2	Drift av byggeplass	268 852	31,3	4,8%	2	
Σ	SUM Felleskostnader					
7	Utendørs	Pris	Pris/UMA	Andel	Antall	Side
7.1	Bearbeidet terreng	1 185 545	138,2	21,0%	5	053
7.2	Utendørs konstruksjoner	975 397	113,8	17,3%	4	053
7.3	Utendørs V/S	733 305	85,5	13,0%	1	053
7.4	Utendørs elkraft	170 993	19,9	3,0%	1	053
7.6	Veier og plasser	986 535	116,2	17,7%	4	054
7.7	Park og hage	1 314 871	153,3	23,3%	9	054
Σ	SUM Utendørs	5 377 046	626,9	95,2%	24	
8	Generelle kostnader	Pris	Pris/UMA	Andel	Antall	Side
8.2	Prosjektering	402 896	47,0	7,1%	1	056
8.3	Administrasjon	644 634	75,2	11,4%	1	056
8.4	Bikostnader	75 090	8,8	1,3%	1	056
8.5	Forsikring, debryter	38 053	4,4	0,7%	1	056
Σ	SUM Generelle kostnader	1 160 675	135,3	20,6%	4	
9	Spesielle kostnader	Pris	Pris/UMA	Andel	Antall	Side
9.6	Materiell driftstil	1 701 643	198,4	30,1%	1	057
Σ	SUM Spesielle kostnader					
RM	Reserver og marginer	Pris	Pris/UMA	Andel	Antall	Side
RM.1	Reserver og marginer	1 700 000	198,2	30,1%	1	058
Σ	SUM Reserver og marginer	1 700 000	198,2	30,1%	1	

Favor Prosjektedelse

PROJEKT : Fauske strikes back 2.0

DELPROSJEKT : Utendørs (VG Skole)

ELEMENTER: 32 PRIS: 10 208 216 UMA: 8 577 PRIS/UMA: 1 190,2

Fag	Navn	Pris
01	Rikardatenn	1700 000,-
02	Rikardatenn Rullerlog drift av bygdeplass, fors og skole, Torbjørn Aass	268 862,-
71	Anteggsattestearbeid	1 336 251,-
72	Anteggsattestearbeid	4 040 755,-
82	Prøstekjøring	402 896,-
83	Administrasjon	644 634,-
84	Blikkshader	75 000,-
85	Forskriftsgrensebygning	38 053,-
96	Merkmalavtak	1705 632,-
	SUM	10 208 216

Kristian Størseth/Torbjørn Aass